

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281604
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0900281604

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	volta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Malinconia
------------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Vecchio o della Signoria
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Vecchio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1570
DTSF - A	1570
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	progetto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Vasari Giorgio
AUTA - Dati anagrafici	1511/ 1574
AUTH - Sigla per citazione	00001047

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	parziale esecuzione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Morandini Francesco detto Poppi
AUTA - Dati anagrafici	1544 ca./ 1597
AUTH - Sigla per citazione	00000750

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	parziale esecuzione
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Zucchi Jacopo
AUTA - Dati anagrafici	1541 ca./ 1589 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00001086
AAT - Altre attribuzioni	Morandini Francesco detto il Poppi
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	De' Medici Francesco I Granduca di Toscana
CMMD - Data	1570
CMMC - Circostanza	sistemazione guardaroba oggetti rari e preziosi
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	55
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	colore sporco
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	32 A 14 0
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-simboli: malinconia. Figure: putto. Abbigliamento: all'antica. Attributi: (malinconia) bilancia; sfera armillare; clessidra. Interno. Architetture: parete. Oggetti: libri. Mobilia: tavolo.
NSC - Notizie storico-critiche	Secondo l'invenzione del Borghini nel soffitto trovava posto la raffigurazione delle "complexion"i umane, ciascuna influenzata da un Elemento: una di esse è la Malinconia "fredda e secca come la terra" e simboleggiata da una fanciulla alata in atteggiamento meditativo con la bilancia e gli attributi della scienza (sfera armillare, libri) e del tempo (clessidra). Secondo il Berti vi è un chiaro riferimento a Francesco, persona incline alla malinconia. Recentemente la tradizionale attribuzione di tutta la volta al Poppi, basata sulla generica interpretazione di un passo del 'Riposo' (Borghini), e di una lettera in data 29 agosto di Vincenzo Borghini, è stata in parte modificata e alcuni dipinti, tra cui il presente, sono stati attribuiti a Jacopo Zucchi (Pillsbury). Ad una attenta analisi stilistica la nuova attribuzione risulta senz'altro accettabile ed è condivisa anche dal Cecchi. Lo Schaefer sostiene invece quella tradizionale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	proprietà Ente pubblico territoriale

generica	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze
CDGI - Indirizzo	Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 160654
FTAT - Note	intero

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 13652

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Borghini R.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBN - V., pp., nn.	p. 642

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Literarische nachlass
BIBD - Anno di edizione	1923-1940
BIBN - V., pp., nn.	v. II, pp. 522-523, n. DCCXLVIII, p. 890

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barocchi P.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBN - V., pp., nn.	p. 132

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berti L.
BIBD - Anno di edizione	1967

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Schaefer S.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	p. 249

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 1988**CMPN - Nome** Romagnoli G.**FUR - Funzionario responsabile** Damiani G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1998**RVMN - Nome** Reggioli C./ Orfanello T.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1998**AGGN - Nome** Reggioli C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1999**AGGN - Nome** Orfanello T.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Torricini L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)