# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281606
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

### **RV - RELAZIONI**

## **RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

**RVEL - Livello** 38

**RVER - Codice bene radice** 0900281606

### **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** dipinto

**OGTP - Posizione** loggiato ovest

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** motivi decorativi a grottesche

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - TipologiapalazzoLDCQ - Qualificazionecomunale

LDCN - Denominazione attuale  LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso)  LDCM - Denominazione raccolta  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA  INVN - Numero Palazzo Vecchio, Catalogo delle cose d'arte, n. 25  INVD - Data 1915/ 1918  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSI - Da 1565  DTSF - A 1565  DTM - Motivazione cronologia documentazione  AU - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento  AUTN - Nome scelto Vasari Giorgio  AUTN - Nome scelto Vasari Giorgio  AUTH - Sigla per citazione  MT - DATI TEGNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera  MIS - Mancanza MNR  FRM - Formato centinato  CO - CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni superficie pittorica sporca  BDA - DATI ANALITICI		
LDCM - Denominazione raccolta  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA  INVN - Numero Palazzo Vecchio, Catalogo delle cose d'arte, n. 25  INVD - Data 1915/1918  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XVI  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1565  DTM - Motivazione cronologia documentazione  AUT - AUTORE  AUT - AUTORE  AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attri- sigla per citazione documentazione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  FRM - Formato centinato  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche superficie pittorica sporca		Palazzo Vecchio o della Signoria
Taccolta  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA  INVN - Numero Palazzo Vecchio, Catalogo delle cose d'arte, n. 25  INVD - Data 1915/1918  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XVI  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1565  DTSF - A 1565  DTM - Motivazione cronologia documentazione  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento dell'attribuzione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto Vasari Giorgio  AUTA - Dati anagrafici 1511/1574  AUTH - Sigla per citazione 00001047  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  FRM - Formato centinato  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  STCC - Indicazioni specifiche superficie pittorica sporca	LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero Palazzo Vecchio, Catalogo delle cose d'arte, n. 25 INVD - Data 1915/ 1918  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XVI  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1565  DTM - Motivazione cronologia documentazione  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTH - Motivazione documentazione  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto Vasari Giorgio  AUT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  FRM - Formato centinato  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche  superficie pittorica sporca		Museo di Palazzo Vecchio
INVN - Numero Palazzo Vecchio, Catalogo delle cose d'arte, n. 25 INVD - Data 1915/1918  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSG - Secolo sec. XVI  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1565  DTM - Motivazione cronologia documentazione  AU-DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione documentazione  AUTN - Nome scelto Vasari Giorgio  AUTA - Dati anagrafici 1511/1574  AUTH - Sigla per citazione 00001047  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  FRM - Formato centinato  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche superficie pittorica sporca	UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
INVD - Data  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSG - Secolo sec. XVI  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1565  DTM - Motivazione cronologia documentazione  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione  AUTN - Nome scelto Vasari Giorgio  AUTA - Dati anagrafici 1511/1574  AUTH - Sigla per citazione 00001047  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR FRM - Formato centinato  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche superficie pittorica sporca	INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSG - Secolo sec. XVI  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1565  DTSF - A 1565  DTM - Motivazione cronologia documentazione  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione 00001047  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  FRM - Formato centinato  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche superficie pittorica sporca	INVN - Numero	Palazzo Vecchio, Catalogo delle cose d'arte, n. 25
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XVI  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1565  DTSF - A 1565  DTM - Motivazione cronologia documentazione  AU- DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTH - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Vasari Giorgio AUTA - Dati anagrafici 1511/1574 AUTH - Sigla per citazione 00001047  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR FRM - Formato centinato  CO - CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche  superficie pittorica sporca	INVD - Data	1915/ 1918
DTZG - Secolo sec. XVI  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1565  DTSF - A 1565  DTM - Motivazione cronologia documentazione  AU-DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento documentazione  AUTM - Motivazione documentazione  AUTN - Nome scelto Vasari Giorgio  AUTA - Dati anagrafici 1511/1574  AUTH - Sigla per citazione 00001047  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera  MISR - Mancanza MNR  FRM - Formato centinato  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  STCS - Indicazioni specifiche	DT - CRONOLOGIA	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1565  DTSF - A 1565  DTM - Motivazione cronologia documentazione  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento documentazione  AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione  AUTN - Nome scelto Vasari Giorgio  AUTA - Dati anagrafici 1511/1574  AUTH - Sigla per citazione 00001047  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  FRM - Formato centinato  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  STCS - Indicazioni specifiche superficie pittorica sporca	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTSI - Da 1565 DTSF - A 1565 DTM - Motivazione cronologia documentazione  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento dell'attribuzione AUTN - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Vasari Giorgio AUTA - Dati anagrafici 1511/1574 AUTH - Sigla per citazione 00001047  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR FRM - Formato centinato  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche superficie pittorica sporca	DTZG - Secolo	sec. XVI
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTH - Sigla per citazione  AUTH - Sigla per citazione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR FRM - Formato  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche  1565 documentazione docu	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTM - Motivazione cronologia documentazione  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento progetto  AUTM - Motivazione documentazione  dell'attribuzione documentazione  AUTN - Nome scelto Vasari Giorgio  AUTA - Dati anagrafici 1511/1574  AUTH - Sigla per citazione 00001047  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  FRM - Formato centinato  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  STCS - Indicazioni specifiche	DTSI - Da	1565
AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento progetto  AUTM - Motivazione dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto Vasari Giorgio  AUTH - Sigla per citazione 00001047  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  FRM - Formato centinato  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche  superficie pittorica sporca	DTSF - A	1565
AUT - AUTORE  AUTR - Riferimento all'intervento progetto  AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione  AUTN - Nome scelto Vasari Giorgio  AUTA - Dati anagrafici 1511/1574  AUTH - Sigla per citazione 00001047  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  FRM - Formato centinato  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  STCS - Indicazioni specifiche superficie pittorica sporca	DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AUTR - Riferimento all'intervento progetto  AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione  AUTN - Nome scelto Vasari Giorgio  AUTA - Dati anagrafici 1511/1574  AUTH - Sigla per citazione 00001047  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  FRM - Formato centinato  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche superficie pittorica sporca	AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Vasari Giorgio AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  FRM - Formato centinato  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche  superficie pittorica sporca	AUT - AUTORE	
dell'attribuzione  AUTN - Nome scelto  AUTA - Dati anagrafici  AUTH - Sigla per citazione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  FRM - Formato centinato  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  STCS - Indicazioni specifiche  discreto  superficie pittorica sporca		progetto
AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  FRM - Formato centinato  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  STCS - Indicazioni specifiche  superficie pittorica sporca		documentazione
AUTH - Sigla per citazione 00001047  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  FRM - Formato centinato  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  STCS - Indicazioni specifiche superficie pittorica sporca	AUTN - Nome scelto	Vasari Giorgio
MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  FRM - Formato centinato  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  STCS - Indicazioni specifiche superficie pittorica sporca	AUTA - Dati anagrafici	1511/1574
MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  FRM - Formato centinato  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  STCS - Indicazioni specifiche superficie pittorica sporca	AUTH - Sigla per citazione	00001047
MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  FRM - Formato centinato  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  STCS - Indicazioni specifiche superficie pittorica sporca	MT - DATI TECNICI	
MISR - Mancanza MNR FRM - Formato centinato  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  STCS - Indicazioni specifiche superficie pittorica sporca	MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
FRM - Formato centinato  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione discreto  STCS - Indicazioni specifiche superficie pittorica sporca	MIS - MISURE	
CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di discreto  conservazione  STCS - Indicazioni specifiche  superficie pittorica sporca	MISR - Mancanza	MNR
STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di discreto  conservazione  STCS - Indicazioni specifiche  superficie pittorica sporca	FRM - Formato	centinato
STCC - Stato di conservazione discreto  STCS - Indicazioni specifiche superficie pittorica sporca	CO - CONSERVAZIONE	
conservazione  STCS - Indicazioni specifiche  superficie pittorica sporca	STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
specifiche superficie pittorica sporca		discreto
•		superficie pittorica sporca
	_	
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni Semilunetta con medaglione.  Semilunetta con medaglione.		Semilunetta con medaglione.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b> NR (recupero pregresso)		NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul  Decorazioni: medaglione; cartiglio; grottesche con finte edicole;  soggetto  Decorazioni: medaglione; cartiglio; grottesche con finte edicole;  ghirlande. Figure: putti.	DESS - Indicazioni sul	Decorazioni: medaglione; cartiglio; grottesche con finte edicole;
La scarsitá di confronti stilistici con opere di analogo soggetto degli artisti qui documentati- Stefano Veltroni, Orazio Porta- e le pesanti		La scarsitá di confronti stilistici con opere di analogo soggetto degli

NSC - Notizie storico-critiche
ridipinture ottocentesche impediscono una chiara identificazione delle singole mani.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** 

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione** 

specifica

Comune di Firenze

CDGI - Indirizzo

Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo** ex art. 15, 15435

**BIB - BIBLIOGRAFIA** 

BIBX - Genere bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Mellini D.

**BIBD - Anno di edizione** 1566

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 106-110

**AD - ACCESSO AI DATI** 

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE** 

**CMP - COMPILAZIONE** 

**CMPD - Data** 1988

CMPN - Nome Rousseau B.

**FUR - Funzionario** 

responsabile

Damiani G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** 

**RVMD - Data** 1998

**RVMN - Nome** Reggioli C./ Orfanello T.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** 

AGGD - Data 1998

AGGN - Nome Reggioli C.

**AGGF - Funzionario** 

responsabile

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** 

**AGGD - Data** 1999

**AGGN - Nome** Orfanello T.

**AGGF** - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** 

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)