



Pagina 2 di 5



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281606
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

## **RV - RELAZIONI**

#### **RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

**RVEL - Livello** 51

**RVER - Codice bene radice** 0900281606

### **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione loggiato nord

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** motivi decorativi a grottesche

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana

**PVCP - Provincia** FI

**PVCC - Comune** Firenze

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** palazzo **LDCQ - Qualificazione** comunale

**LDCN - Denominazione** 

attuale

raccolta

Palazzo Vecchio o della Signoria

**LDCU - Indirizzo** NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione

Museo di Palazzo Vecchio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

## INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Palazzo Vecchio, Catalogo delle cose d'arte, n. 25
INVD - Data	1915/ 1918
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1565
DTSF - A	1565
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	progetto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Vasari Giorgio
AUTA - Dati anagrafici	1511/ 1574
AUTH - Sigla per citazione	00001047
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	330
MISL - Larghezza	100
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore, ridipinture
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lesena dipinta con medaglione al centro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figura femminile. Decorazioni: grottesche con erme femminili alate; prigioni; mascheroni; volute; sfingi; satiri.
NSC - Notizie storico-critiche	La scarsitá di confronti stilistici con opere di analogo soggetto degli artisti qui documentati- Stefano Veltroni, Orazio Porta- e le pesanti ridipinture ottocentesche impediscono una chiara identificazione delle singole mani.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione	

Comune di Firenze specifica **CDGI - Indirizzo** Firenze DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo diapositiva colore FTAN - Codice identificativo ex art. 15, 15448 **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia di confronto Mellini D. **BIBA** - Autore 1566 BIBD - Anno di edizione BIBN - V., pp., nn. pp. 106-110 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso 1 **ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD** - Data 1988 Romagnoli G. CMPN - Nome **FUR - Funzionario** Damiani G. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** 1998 **RVMD** - Data **RVMN - Nome** Reggioli C./ Orfanello T. **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** AGGD - Data 1998 **AGGN - Nome** Reggioli C. AGGF - Funzionario NR (recupero pregresso) responsabile **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** 1999 **AGGD** - Data AGGN - Nome Orfanello T. **AGGF - Funzionario** NR (recupero pregresso) responsabile **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE AGGD** - Data 2006 AGGN - Nome ARTPAST/ Torricini L. **AGGF - Funzionario** NR (recupero pregresso) responsabile