

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00281608 |
| ESC - Ente schedatore | L. 41/1986 |
| ECP - Ente competente | S128 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 1 |
| RVER - Codice bene radice | 0900281608 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTP - Posizione | soffitto |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | motivi decorativi a grottesche e imprese di Leone X |
|------------------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|----------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |

| | |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Vecchio o della Signoria |
| LDCU - Indirizzo | NR (recupero pregresso) |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Palazzo Vecchio |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|------------------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1555 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1557 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
|-------------------------------------|----------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--|----------------------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | parziale esecuzione (grottesche) |
|--|----------------------------------|

| | |
|---|----------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
|---|----------------|

| | |
|---------------------------|---------------------------------------|
| AUTN - Nome scelto | Marchetti Marco detto Marco da Faenza |
|---------------------------|---------------------------------------|

| | |
|-------------------------------|----------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1526 ca./ 1588 |
|-------------------------------|----------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00000701 |
|-----------------------------------|----------|

AUT - AUTORE

| | |
|--|--------------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecuzione (carpenterie) |
|--|--------------------------|

| | |
|---|----------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
|---|----------------|

| | |
|---------------------------|---------|
| AUTN - Nome scelto | Crocino |
|---------------------------|---------|

| | |
|-------------------------------|-----------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1548/ 1577-1578 |
|-------------------------------|-----------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00005993 |
|-----------------------------------|----------|

AUT - AUTORE

| | |
|--|--------------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecuzione (carpenterie) |
|--|--------------------------|

| | |
|---|----------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
|---|----------------|

| | |
|---------------------------|--------------------|
| AUTN - Nome scelto | Del Tasso Domenico |
|---------------------------|--------------------|

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1440/ 1508 |
|-------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00000308 |
|-----------------------------------|----------|

AUT - AUTORE

| | |
|--|-----------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecuzione (dorature) |
|--|-----------------------|

| | |
|---|----------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
|---|----------------|

| | |
|---------------------------|---------------------------------|
| AUTN - Nome scelto | Mariotto di Francesco Mettidoro |
|---------------------------|---------------------------------|

| | |
|--|--|
| AUTA - Dati anagrafici | / post 1548 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001475 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio/ doratura/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISL - Larghezza | 10.30 |
| MISN - Lunghezza | 10.80 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Soffitto scompartito a lacunari, fregio scompartito da metope. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Decorazioni: grottesche; foglie d'acanto; rosette; ovoli; dentelli; modanature; fusi; emblemi. |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'esecuzione del palco, come si ricava dai documenti si protrasse dal novembre 1555 al 20 maggio 1557. Antonio di Rombolo detto Crocino e Domenico del Tasso legnaiuoli provvidero al lavoro di intaglio e falegnameria, mentre Mariotto di Francesco si occupò della doratura del palco e dell'ingessatura delle tavole da dipingere. In alcune decorazioni delle travi si ravvisa l'intervento di Marco da Faenza. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Firenze |
| CDGI - Indirizzo | Firenze |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | ex art. 15, 15132 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1988 |
| CMPN - Nome | Rousseau B. |

| | |
|---|---------------------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1998 |
| RVMN - Nome | Reggioli C./ Orfanello T. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 1998 |
| AGGN - Nome | Reggioli C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 1999 |
| AGGN - Nome | Orfanello T. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Torricini L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |