

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA         |
| LIR - Livello ricerca           | C          |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |            |
| NCTR - Codice regione           | 09         |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00281610   |
| ESC - Ente schedatore           | L. 41/1986 |
| ECP - Ente competente           | S128       |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 2          |
| RVER - Codice bene radice | 0900281610 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                          |
|--------------------|--------------------------|
| OGTD - Definizione | dipinto                  |
| OGTP - Posizione   | primo riquadro dal basso |

### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | putti alati con collare del toson d'oro |
|------------------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                       |          |
|-----------------------|----------|
| LDCT - Tipologia      | palazzo  |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |

|                                      |                                  |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>  | Palazzo Vecchio o della Signoria |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>              | NR (recupero pregresso)          |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b> | Museo di Palazzo Vecchio         |

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | OR |
|------------------------------------|----|

#### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |   |
|----------------------|---|
| <b>INVN - Numero</b> | Palazzo Vecchio, Catalogo delle cose d'arte, n. 501 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1915/ 1918  |

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVI |
|----------------------|----------|

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                |
|-------------------------------------|----------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1556           |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1558           |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | documentazione |

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

|   |                               |
|---|-------------------------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | progetto, parziale esecuzione |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | documentazione                |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Vasari Giorgio                |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1511/ 1574                    |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001047                      |

##### **AUT - AUTORE**

|   |                             |
|---|-----------------------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | parziale esecuzione         |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | NR (recupero pregresso)     |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Matteo di Niccolò Veneziano |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie 1556-1558           |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001598                    |

#### **MT - DATI TECNICI**

|                                |                            |
|--------------------------------|----------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | intonaco/ pittura a fresco |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | stucco/ modellatura        |
| <b>MIS - MISURE</b>            |                            |
| <b>MISR - Mancanza</b>         | MNR                        |

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

#### **DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Rettangolo con incorniciatura a stucco.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Figure: putti. Oggetti: Toson d'oro.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Alessandro Cecchi individua per questo e gli altri due riquadri nella volta la preminenza della mano del Vasari su quella del piu' estroso collaboratore Marco da Faenza. Dal confronto con le analoghe coppie di putti che sorreggono imprese medichee della rampa sottostante ben si evidenzia qui un'esecuzione piu corretta che rimanda allo stile dell'aretino. L' onoreficenza del Toson d'oro fu conferita a Cosimo l'11 agosto del 1545.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione  
specificata**

Comune di Firenze

**CDGI - Indirizzo**

Firenze

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo**

ex art. 15, 17655

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1988

**CMPN - Nome**

Ragionieri S.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Damiani G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

1998

**RVMN - Nome**

Reggioli C./ Orfanello T.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

1998

**AGGN - Nome**

Reggioli C.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

1999

**AGGN - Nome**

Orfanello T.

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Torricini L.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |