

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281618
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0900281618

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	soffitto, volte a botte

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	carro di Giunone/ Abbondanza/ Podestà
------------------------	---------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Vecchio o della Signoria
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione	

raccolta	Museo di Palazzo Vecchio
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Palazzo Vecchio, Catalogo delle cose d'arte, nn. 594, 593, 598
INVD - Data	1915/ 1918
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1556
DTSF - A	1556
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Gherardi Cristofano detto Doceno
AUTA - Dati anagrafici	1508/ 1556
AUTH - Sigla per citazione	00000425
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	De' Medici Cosimo I granduca di Toscana
CMMD - Data	1556
CMMC - Circostanza	ristrutturazione appartamenti ducali
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	350
MISP - Profondità	160
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	molto restaurato
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Volta a botte scompartita in tre lacunari.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
	Soggetti profani. Personaggi: Giunone. Allegorie-simboli: abbondanza

DESS - Indicazioni sul soggetto	(giovane donna) potesta' (giovane donna). Abbigliamento: all'antica. Attributi: (giunone) cornucopia; carro; elmo; armi. Paesaggi: cielo; nuvole. Animali: pavoni. Vegetali: fiori. Decorazioni: grottesche; modanature; perlinature; baccellature; palmette.
NSC - Notizie storico-critiche	La volta presenta l'allegoria dell'abbondanza allusiva alla ricchezza materiale e spirituale di "coloro che si sono affaticati in gioventu"(Vasari) e l'allegorie della Potesta' che "comanda ai servi ed alli altri bisognosi che per il pane, e salari l'ubbidiscono "(Vasari). Al centro della Volta Giunone e' rappresentata su un carro trainato da pavoni, simbolo di presunzione e ambizione, sulla cui coda figurano i cento occhi del pastore Argo messo a guardia di Io. Il significato della storia lo fornisce Vasari: " secondo i poeti significa la ragione messa da Giunone in quello animale". La decorazione originale della volta conteneva altre tre scene con andamento parallelo a quelle attualmente esistenti: al centro un ovale con lo sposalizio di Giunone affiancato da due riquadri raffiguranti Ebe, dea della giovinezza, e Iride che mostra in cielo l'arcobaleno. La fonte della notizia e' fornita da Vasari che progetto' l'intero complesso e ne descrisse la realizzazione nella Vita del Gherardi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze
CDGI - Indirizzo	Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 17946

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Corti C.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	Reggioli C./ Orfanello T.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1998
AGGN - Nome	Reggioli C.
AGGF - Funzionario	

responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Orfanello T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)