SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281620
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128
DV DELAZIONI	

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 0900281620

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto
OGTP - Posizione volta abotte

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figure allegoriche femminili e motivi decorativi a grottesche

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione

Palazzo Vecchio o della Signoria

attuale		
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)	
LDCM - Denominazione	Museo di Palazzo Vecchio	
raccolta	Nuses of Fundame	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo sec. XVI		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1556	
DTSF - A	1558	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Marchetti Marco detto Marco da Faenza	
AUTA - Dati anagrafici	1526 ca./ 1588	
AUTH - Sigla per citazione	00000701	
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	progetto	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
AUTN - Nome scelto	Vasari Giorgio	
AUTA - Dati anagrafici	1511/1574	
AUTH - Sigla per citazione	00001047	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISL - Larghezza	240	
MISN - Lunghezza	235	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	buono	
conservazione	out one	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cartelle, ovale incorniciato a fuseruole.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-simboli. Figure: figure femminili. Abbigliamento: all'antica. Attributi: (figure femminili) cornucopia; elmo; lancia; scudo. Architetture: semicolonne. Decorazioni: motivi vegetali; mascheroni;	

animali fantastici; putti; strumenti musicali; volute. Si puo' riconoscere forse l'allegoria dell'Abbondanza nella fanciulla **NSC** - Notizie storico-critiche con cornucopia e Minerva nella fanciulla ornata di elmo, lancia e TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA **CDGG** - Indicazione proprietà Ente pubblico territoriale generica **CDGS** - Indicazione Comune di Firenze specifica **CDGI - Indirizzo** Firenze DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo diapositiva colore FTAN - Codice identificativo ex art. 15, 15113 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD** - Data 1987 **CMPN - Nome** Rousseau B. **FUR - Funzionario** Damiani G. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** 1998 **RVMD** - Data Reggioli C./ Orfanello T. **RVMN - Nome** AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE **AGGD** - Data 1998 AGGN - Nome Reggioli C. **AGGF - Funzionario** NR (recupero pregresso) responsabile AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE **AGGD** - Data 1999 Orfanello T. AGGN - Nome **AGGF - Funzionario** NR (recupero pregresso) responsabile AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE 2006 AGGD - Data AGGN - Nome ARTPAST/ Torricini L. **AGGF** - Funzionario NR (recupero pregresso) responsabile