SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00281627	
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986	
ECP - Ente competente	S128	
RV - RELAZIONI		
DATE CURRILIDA COMBLECCA		

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello

RVER - Codice bene radice 0900281627

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto
OGTP - Posizione il alto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione nozze di Cupido e Psiche

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPE	CCIFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Vecchio o della Signoria
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Vecchio
LDCS - Specifiche	Quartiere di Cosimo, bagno, soffitto, al centro
- UBICAZIONE E DATI PAT	RIMONIALI
UBO - Ubicazione originaria	OR
- CRONOLOGIA	
OTZ - CRONOLOGIA GENE	RICA
DTZG - Secolo	sec. XVI
OTS - CRONOLOGIA SPECI	FICA
DTSI - Da	1561
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1565
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
- DEFINIZIONE CULTURAL	LE
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Marchetti Marco detto Marco da Faenza
AUTA - Dati anagrafici	1526 ca./ 1588
AUTH - Sigla per citazione	00000701
- DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	47
MIST - Validità	ca.
FRM - Formato	ovale
- CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVA	AZIONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre

STCS - Indicazioni	ridinintura abracioni niccola grana	
specifiche	ridipinture, abrasioni, piccole crepe	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ovale incorniciato a stucco.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Personaggi: Psiche; Cupido; Giove; Nettuno; Mercurio; Marte. Figure maschili: divinità. Abbigliamento: all'antica. Attributi: (cupido) ali; (giove) aquila; (Nettuno) tridente; caduceo; (Mercurio) elmo alato; elmo. Paesaggi: nuvole. Oggetti: anello; drappo; scettro.	
NSC - Notizie storico-critiche	La scena rappresenta il matrimonio di Amore e Psiche avvenuto al cospetto degli dei. Tratto dalla favola di Apuleio è il momento finale della storia. Nella pennellata compendiaria è riconoscibile la mano di Marco da Faenza.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze	
CDGI - Indirizzo	Firenze	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	diapositiva colore	
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 16428	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Allegri E./ Cecchi A.	
BIBD - Anno di edizione	1980	
BIBN - V., pp., nn.	p. 221	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS		
ADSP - Profilo di accesso		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CMP COMPILAZIONE		
CMPD Date	1000	
CMPD - Data CMPN - Nome	1988 Frulli C.	
FUR - Funzionario	Damiani G.	
responsabile	NEODMATITTATIONE	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
	1998 Reggioli C / Orfanello T	
RVMN - Nome	Reggioli C./ Orfanello T.	

AGG - AGGIORNAMENTO	DEVISIONE	
AGGD - Data	1998	
AGGN - Nome	Reggioli C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO	- REVISIONE	
AGGD - Data	1999	
AGGN - Nome	Orfanello T.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	