

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281630
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	20
RVER - Codice bene radice	0900281630

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	sul bordo d'imposta della volta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	allegoria dell'architettura
------------------------	-----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Vecchio o della Signoria
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Vecchio

LDCS - Specifiche

Quartiere di Leone X, sala di Cosimo il Vecchio, soffitto

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBO - Ubicazione originaria**

OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1556

DTSV - Validità

ca.

DTSF - A

1556

DTSL - Validità

ca.

DTM - Motivazione cronologia

documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

bibliografia

AUTN - Nome scelto

Marchetti Marco detto Marco da Faenza

AUTA - Dati anagrafici

1526 ca./ 1588

AUTH - Sigla per citazione

00000701

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE**MISA - Altezza**

60

MISL - Larghezza

150

MIST - Validità

ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti profani. Figure maschili: uomini scalpellini. Figure: putto. Abbigliamento: contemporaneo. Oggetti: panneggio.

NSC - Notizie storico-critiche

Il Vasari nei Ragionamenti descrive quest'ovato posto sotto l'allegoria della Fortezza, in cui si "fanno cittadelle e murano luoghi forti".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Firenze

CDGI - Indirizzo	Firenze
-------------------------	---------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	diapositiva colore
--------------------	--------------------

FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 15198
-------------------------------------	-------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Allegri E./ Cecchi A.
----------------------	-----------------------

BIBD - Anno di edizione	1980
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p. 132
----------------------------	--------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1988
--------------------	------

CMPN - Nome	Rousseau B.
--------------------	-------------

FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
---------------------------------------	------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1998
--------------------	------

RVMN - Nome	Reggioli C./ Orfanello T.
--------------------	---------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1998
--------------------	------

AGGN - Nome	Reggioli C.
--------------------	-------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1999
--------------------	------

AGGN - Nome	Orfanello T.
--------------------	--------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
--------------------	-----------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------