# **SCHEDA**



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00281631	
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986	
ECP - Ente competente	S128	
RV - RELAZIONI		
DIVE CEDITERIDA COMBIECCA		

#### **RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

**RVEL - Livello** 29.2

**RVER - Codice bene radice** 0900281631

## **OG - OGGETTO**

#### **OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione dipinto

**OGTP - Posizione** in fondo, basso a sinistra della porta, a sx

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** Ninfe

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA		
PVCR - Regione	Toscana		
PVCP - Provincia	FI		
PVCC - Comune	Firenze		
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo		
LDCQ - Qualificazione	comunale		
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Vecchio o della Signoria		
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)		
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Vecchio		
LDCS - Specifiche	Quartiere di Leone X, sala di Lorenzo il Magnifico		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	sec. XVI		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSI - Da	1557		
DTSV - Validità	ca.		
DTSF - A	1558		
DTSL - Validità	ca.		
DTM - Motivazione cronologia	documentazione		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA		
DTZG - Secolo	sec. XIX		
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSI - Da	1850		
DTSF - A	1899		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	progettista		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione		
AUTN - Nome scelto	Vasari Giorgio		
AUTA - Dati anagrafici	1511/ 1574		
AUTH - Sigla per citazione	00001047		
AUT - AUTORE			
AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti		

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
AUTN - Nome scelto	Marchetti Marco detto Marco da Faenza		
AUTA - Dati anagrafici	1526 ca./ 1588		
AUTH - Sigla per citazione	00000701		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco/ pittura a tempera		
MIS - MISURE			
MISA - Altezza	37		
MISL - Larghezza	28		
FRM - Formato	ovale		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
STCC - Stato di conservazione	buono		
STCS - Indicazioni specifiche	ampiamente dipinto		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figura femminile. Abbigliamento: all'antica. Strumenti musicali: piatti. Paesaggi.		
NSC - Notizie storico-critiche	La modesta qualità del monocromo e l'appiattimento del modelato rispetto ad altri brani decorativi dello stesso ciclo fa supporre un pesante intervento di ridipintura operato probabilmente durante il XIX secolo. Non è però da escludere la possibilità che l'ovato sia stato eseguito in origine da una mano meno spiritosa e felice di quella di Marco da Faenza cui si deve la maggior parte della traduzione in pittura dell'idea suggerita dal Vasari.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale		
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze		
CDGI - Indirizzo	Firenze		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	diapositiva colore		
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 15545		
BIB - BIBLIOGRAFIA			

BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Allegri E./ Cecchi A.	
BIBD - Anno di edizione	1980	
BIBN - V., pp., nn.	p. 136	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1988	
CMPN - Nome	Corti C.	
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	JFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1998	
RVMN - Nome	Reggioli C./ Orfanello T.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	1998	
AGGN - Nome	Reggioli C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	1999	
AGGN - Nome	Orfanello T.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	