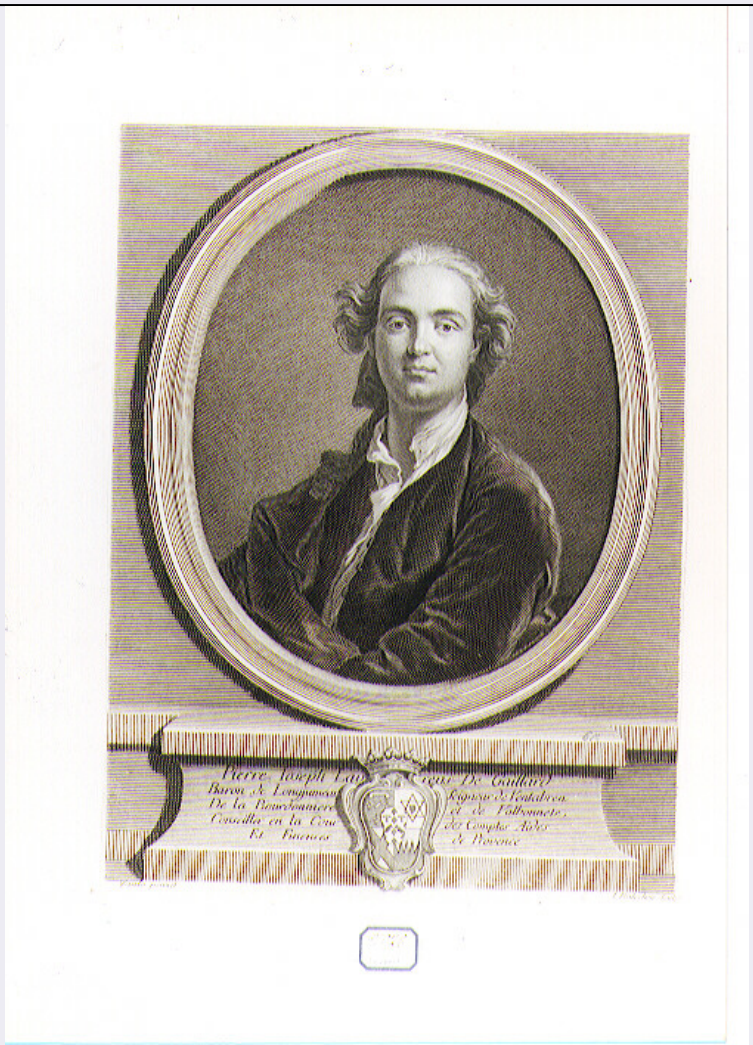
# SCHEDA



| CD - CODICI | |
|---|---|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00281632 |
| ESC - Ente schedatore | L. 41/1986 |
| ECP - Ente competente | S128 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA | |
| RVEL - Livello | 17 |
| RVER - Codice bene radice | 0900281632 |
| **OG - OGGETTO** | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTP - Posizione | soffitto sopra la parete di fondo al centro |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Cosimo I de' Medici ordina di soccorrere Serravalle |

| | |
|---|---|
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | ITALIA |
| **PVCR - Regione** | Toscana |
| **PVCP - Provincia** | FI |
| **PVCC - Comune** | Firenze |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | palazzo |
| **LDCQ - Qualificazione** | comunale |
| **LDCN - Denominazione attuale** | Palazzo Vecchio o della Signoria |
| **LDCU - Indirizzo** | NR (recupero pregresso) |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Museo di Palazzo Vecchio |
| **LDCS - Specifiche** | Quartiere di Leone X, sala di Cosimo I |
| **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** | |
| **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA** | |
| **INVN - Numero** | Palazzo Vecchio, Catalogo delle cose d'arte, n. 430 |
| **INVD - Data** | 1915/ 1918 |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVI |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1558 |
| **DTSV - Validità** | ca. |
| **DTSF - A** | 1558 |
| **DTSL - Validità** | ca. |
| **DTM - Motivazione cronologia** | bibliografia |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTR - Riferimento all'intervento** | progetto, parziale esecuzione |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | documentazione |
| **AUTN - Nome scelto** | Vasari Giorgio |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1511/ 1574 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00001047 |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTR - Riferimento all'intervento** | parziale esecuzione |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | bibliografia |
| **AUTN - Nome scelto** | Van der Straet Jan detto Giovanni Stradano |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1523/ 1605 |

| | |
|---|---|
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00000997 |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | intonaco/ pittura a olio |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISD - Diametro** | 135 |
| **MIST - Validità** | ca. |
| **FRM - Formato** | tondo |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Tondo incorniciato a stucco. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | Soggetti profani. Personaggi: Cosimo I de' Medici; Noferi Bartolini (Arcivescovo di Pisa); Lelio Torelli. Figure maschili: soldati; armati; cavalieri. Abbigliamento: contemporaneo: calze; braghe; roboni; armature;elmi; robone soppannato di seta. Paesaggi: montagne; veduta di città fortificata (Serravalle). Architetture: gradini; balaustra. Oggetti: armi; vessilli; sedia a braccioli; collana; Toson d'oro; cortine. |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | documentaria |
| **ISRL - Lingua** | latino |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a pennello |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | lettere capitali |
| **ISRP - Posizione** | entro cartella ai lati del tondo |
| **ISRI - Trascrizione** | A/NN/O MD/XXX/XVIIII |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Nel tondo è raffigurato un episodio della vita di Cosimo previsto sul programma stilato dal Bartoli nel 1556 e descritto dal Vasari nei "Ragionamenti". Si tratta di un evento militare avvenuto nel 1554, durante la guerra di Siena, che vide lo scontro tra le truppe fiorentine e imperiali guidate dal Marchesi di Marignano e le truppe di Pietro Strozzi. Nella scena Cosimo è rappresentato in atto di impartire ordini ai capitani perchè "vadano a dar soccorso a Serravalle,...e gli imperiali restano superiori". Secondo Alessandro Cecchi il Vasari affidò al collaboratore Giovanni Stradano l'esecuzione di alcuni ritratti e delle battaglie che si svolge sul fondo del dipinto. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente pubblico territoriale |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Comune di Firenze |
| **CDGI - Indirizzo** | Firenze |

| | |
|---|---|
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | Alinari 4460 |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | Brogi 17363 |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | Brogi 17364 |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | Alinari 4459 |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | diapositiva colore |
| **FTAN - Codice identificativo** | ex art. 15, 15578 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Allegri E./ Cecchi A. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1980 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 145, n. 3 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Muccini U./ Cecchi A. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1991 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 143 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1988 |
| **CMPN - Nome** | Romagnoli G. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Damiani G. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 1998 |

| | |
|---|---|
| **RVMN - Nome** | Reggioli C./ Orfanello T. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 1998 |
| **AGGN - Nome** | Reggioli C. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 1999 |
| **AGGN - Nome** | Orfanello T. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2006 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Torricini L. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |