

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281635
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0900281635

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	soffitto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Giovanni dalle Bande Nere passa a nuoto con l'esercito il Po e l'Adda
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale

<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Vecchio o della Signoria
<b>LDCU - Indirizzo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Palazzo Vecchio
<b>LDCS - Specifiche</b>	Quartiere di Leone X, sala di Giovanni dalle Bande Nere, soffitto

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Palazzo Vecchio, Catalogo delle cose d'arte, n. 395
<b>INVD - Data</b>	1915/ 1918

**DT - CRONOLOGIA**

<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1556
<b>DTSF - A</b>	1560/10/15
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	parziale esecuzione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Vasari Giorgio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1511/ 1574
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001047

<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	parziale esecuzione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Van der Straet Jan detto Giovanni Stradano
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1523/ 1605
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000997

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR

**CO - CONSERVAZIONE**

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Soggetti profani. Personaggi: Giovanni dalle Bande Nere; cardinale Giulio de' Medici; Prospero Colonna. Figure maschili: astanti; cavalieri. Allegorie-simboli: fiume Adda (vecchio); fiume Po (vecchio). Abbigliamento: classico: armature. Abbigliamento: contemporaneo: abito cardinalizio; armature. Attributi: (fiume Po) cornucopia; orcio. Paesaggi: collina; fiume; veduta di città. Architetture: mura; case; castello. Oggetti: lance; spade; bandiere; finimenti; corona d'alloro. Animali: cavalli. Vegetali: erba.

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'episodio suggerito nella lettera del 1556 (Frey) a Vasari, descritto nei "Ragionamenti" e nelle "Ricordanze" e` rintracciabile nella biografia sul condottiero (Mini); esso ricorda la vittoria del nostro a fianco degli spagnoli del 16 novembre 1521, contro i francesi che occupavano gran parte del territorio padano. All'avvenimento presero parte Prospero Colonna, fino a quel momento piuttosto scettico verso i metodi irruenti ed improvvisi di Giovanni e delle sue Bande Nere, e il cardinale Giulio de' Medici, futuro papa Clemente VII. Di carattere "ardimentoso" (Mini, Pieraccini) il Medici dedicò tutta la sua breve vita alle imprese belliche al servizio degli spagnoli e del papato, fino a pochi mesi prima di morire, nel 1526, quando passò ai francesi. Per le note artistiche e della pittura ad olio si rimanda alla scheda madre.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Firenze

**CDGI - Indirizzo**

Firenze

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

Brogi 17391

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo**

ex art. 15, 16392

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Allegri E./ Cecchi A.

**BIBD - Anno di edizione**

1980

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 159

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Muccini U./ Cecchi A.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 148
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	Frulli C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1998
<b>RVMN - Nome</b>	Reggioli C./ Orfanello T.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1998
<b>AGGN - Nome</b>	Reggioli C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1999
<b>AGGN - Nome</b>	Orfanello T.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Torricini L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)