## **SCHEDA**

OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00281652	
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986	
ECP - Ente competente	S128	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	35	
RVER - Codice bene radice	0900281652	

**OGTD** - **Definizione** cornice **OGTP** - Posizione soffitto **SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione** figure femminili, panoplie, trofei e iscrizioni LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE **PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione** Toscana **PVCP - Provincia** FI**PVCC - Comune** Firenze LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo comunale LDCQ - Qualificazione **LDCN - Denominazione** Palazzo Vecchio o della Signoria attuale LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso) **LDCM - Denominazione** Museo di Palazzo Vecchio raccolta Salone dei Cinquecento, soffitto **LDCS - Specifiche UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** Palazzo Vecchio, Catalogo delle cose d'arte, n. 155 **INVD - Data** 1915/1918 DT - CRONOLOGIA **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XVI **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1564/11/00 DTSF - A 1565/12/00 DTM - Motivazione cronologia documentazione **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento** progetto all'intervento **AUTM - Motivazione** documentazione dell'attribuzione **AUTN - Nome scelto** Vasari Giorgio AUTA - Dati anagrafici 1511/1574 00001047 **AUTH - Sigla per citazione AUT - AUTORE AUTR - Riferimento** esecuzione all'intervento **AUTM - Motivazione** documentazione dell'attribuzione

AUTN - Nome scelto	Botticelli Battista
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XVI
AUTH - Sigla per citazione	00000178
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	parziale esecuzione (grottesche)
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Tommaso di Battista del Verrocchio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1565
AUTH - Sigla per citazione	00001025
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	parziale esecuzione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Porta Orazio
AUTA - Dati anagrafici	1540 ca./ post 1616
AUTH - Sigla per citazione	00000876
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura/ pittura
MTC - Materia e tecnica	oro
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: putti; prigioniero; soldato; figure femminili. Abbigliamento: all'antica. Oggetti: scudi; faretre. Armi: lancia. Decorazioni: mascheroni.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	cornice, parte bassa
ISRI - Trascrizione	PROELIUM ACRE AD MONASTERIUM

ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di	documentaria	
appartenenza		
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	sulla parete destra della cornice, verticalmente	
ISRI - Trascrizione	AB HUMANI GENERIS SALUTE MDLIII	
NSC - Notizie storico-critiche	Le panoplie ai margini delle candelabre e le figure in abbigliamento guerriero alludono all'episodio della "Presa di Monastero".  Nell'esecuzione si nota la presenza di varie mani, fra le quali ci sembra di poter individuare quelle di Tommaso del Verrocchio e Orazio Porta da Monte San Savino: il primo, per quella briosa vivacità di pose e di gesti che richiamano da vicino le figurine ammiccanti del più tardo soffitto della stanza del Cellini, documentato al pittore; il secondo, per quel fare più corsivo e, nell'articolazione delle membra, quasi scoordinato, che si trova poi in molte opere successive eseguite per la città di origine (Centrodi, 198, figg.23-25).	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze	
CDGI - Indirizzo	Firenze	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 310516	
FTAT - Note	particolare	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 310517	
FTAT - Note	particolare	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 310509	
FTAT - Note	particolare	
	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 310599	
FTAT - Note	particolare	

FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 310598
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 310555
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 310510
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 310554
FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 19396
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1878-1885
BIBH - Sigla per citazione	00000606
BIBN - V., pp., nn.	v. VIII, p. 621 - v. VI, pp. 277, 221, 228
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Allgemeines Lexicon
BIBD - Anno di edizione	1907-1950
BIBH - Sigla per citazione	00000214
BIBN - V., pp., nn.	v. XXXIV, pp. 210-298
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pillsbury E.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	p. 138, n. 6
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto		
BIBA - Autore	Principi letterati		
BIBD - Anno di edizione	1981		
BIBN - V., pp., nn.	p. 25		
AD - ACCESSO AI DATI	AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1988		
CMPN - Nome	Ragionieri S.		
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.		
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1998		
RVMN - Nome	Reggioli C./ Orfanello T.		
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE		
AGGD - Data	1998		
AGGN - Nome	Reggioli C.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE		
AGGD - Data	1999		
AGGN - Nome	Orfanello T.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE		
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		