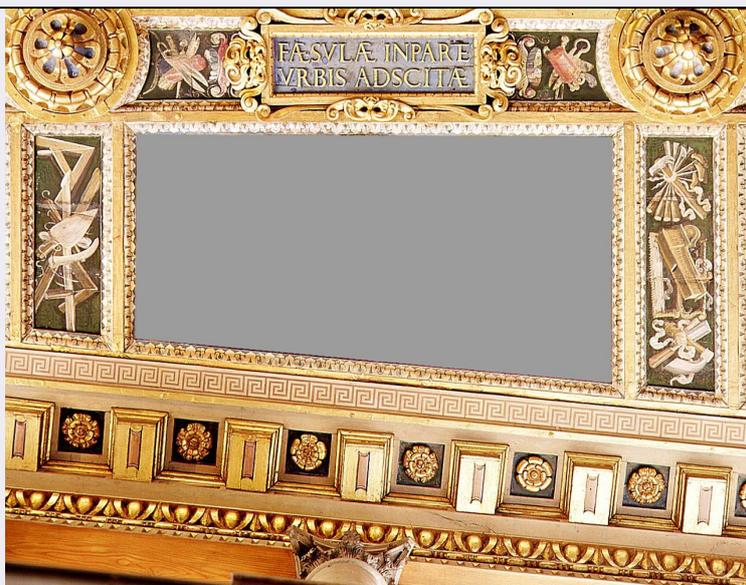


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA         |
| LIR - Livello ricerca           | C          |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |            |
| NCTR - Codice regione           | 09         |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00281652   |
| ESC - Ente schedatore           | L. 41/1986 |
| ECP - Ente competente           | S128       |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 40         |
| RVER - Codice bene radice | 0900281652 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |          |
|--------------------|----------|
| OGTD - Definizione | cornice  |
| OGTP - Posizione   | soffitto |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| SGTI - Identificazione | utensili da lavoro |
|------------------------|--------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                       |          |
|-----------------------|----------|
| LDCT - Tipologia      | palazzo  |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |

|                                      |                                  |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>  | Palazzo Vecchio o della Signoria |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>              | NR (recupero pregresso)          |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b> | Museo di Palazzo Vecchio         |
| <b>LDCS - Specifiche</b>             | Salone dei Cinquecento, soffitto |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|   |   |
|---|---|
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |   |
| <b>INVN - Numero</b>                              | Palazzo Vecchio, Catalogo delle cose d'arte, n. 161 |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1915/ 1918  |

**DT - CRONOLOGIA**

|                                     |                |
|-------------------------------------|----------------|
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>    |                |
| <b>DTZG - Secolo</b>                | sec. XVI       |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>   |                |
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1564/11/00     |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1565/12/00     |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | documentazione |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

|   |                |
|---|----------------|
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |                |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | progetto       |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | documentazione |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Vasari Giorgio |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1511/ 1574     |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001047       |

|   |                               |
|---|-------------------------------|
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |                               |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | esecuzione                    |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | documentazione                |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Botticelli Battista           |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie seconda metà sec. XVI |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000178                      |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                                    |
|--------------------------------|------------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno/ intaglio/ doratura/ pittura |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | oro                                |
| <b>MIS - MISURE</b>            |                                    |
| <b>MISR - Mancanza</b>         | MNR                                |

**CO - CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>  |       |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Soggetti profani. Oggetti: sgorbie; martello; pialla; sega; squadre; filo a piombo; righe; succhielli; cazzuola.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Gli utensili da muratore e da legnaiolo, disposti in forma di trofeo, commentano con eloquenza il pannello con i ritratti degli artefici del Salone che il Vasari ha voluto inserire nel soffitto a loro memoria: il maestro muratore Bernardo di Monna che eseguì i lavori di rialzamento del grande ambiente, e il maestro legnaiolo Battista Botticelli, autore del palco.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione  
specificata**

Comune di Firenze

**CDGI - Indirizzo**

Firenze

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 310513

**FTAT - Note**

particolare

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 310512

**FTAT - Note**

particolare

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo**

ex art. 15, 19323

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Vasari G.

**BIBD - Anno di edizione**

1878-1885

**BIBH - Sigla per citazione**

00000606

**BIBN - V., pp., nn.**

v. VI, pp. 277, 221, 228 - v. VIII, p. 621

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Allgemeines Lexicon

**BIBD - Anno di edizione**

1907-1950

**BIBH - Sigla per citazione**

00000214

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | v. XXXIV, pp. 210-298                          |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Pillsbury E.                                   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1976   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 138, n. 6                                   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Principi letterati                             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1981   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 25  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1988   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Ragionieri S.                                  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Damiani G.                                     |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1998   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Reggioli C./ Orfanello T.                      |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 1998   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Reggioli C.                                    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 1999   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Orfanello T.                                   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Torricini L.                          |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |