

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00292651
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	soffitto a cassette
--------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Vecchio o della Signoria
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Vecchio
LDCS - Specifiche	sala dell'Udienza, soffitto

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Palazzo Vecchio, Catalogo delle cose d'arte, n. 810
INVD - Data	1915/ 1918

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1478
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1478
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	progetto e parziale esecuzione
--	--------------------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Giuliano da Maiano
---------------------------	--------------------

AUTA - Dati anagrafici	1432/ 1490
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000481
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	parziale esecuzione
--	---------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Giovanni di Domenico da Gaiole
---------------------------	--------------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1403/ 1479 ca.
-------------------------------	----------------

AUTH - Sigla per citazione	00000462
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	parziale esecuzione
--	---------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Francione
---------------------------	-----------

AUTA - Dati anagrafici	1428/ 1495
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000391
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	parziale esecuzione
--	---------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Francesco di Domenico detto Monciatto
---------------------------	---------------------------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XV
-------------------------------	-----------------

AUTH - Sigla per citazione	00000388
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura
--------------------------------	--------------------------

MTC - Materia e tecnica	oro
--------------------------------	-----

MTC - Materia e tecnica	argento
--------------------------------	---------

MIS - MISURE

MISL - Larghezza	980
-------------------------	-----

MISN - Lunghezza	1545
-------------------------	------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Soffitto scompartito a lacunari, fregio.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Decorazioni: scudi araldici; cherubini; palmette; ovoli; rosette; borchie; dentelli; scaglie; festoni di foglie e di frutta; nastri; protomi leonine entro tondi.

NSC - Notizie storico-critiche

La sala dell'Udienza fu costruita, con deliberazione dei signori e collegi del 12 giugno 1472, su progetto di Benedetto da Maiano che divise lo spazio della "sala Grande" soprastante la sala dei Ducento in due distinti ambienti l'Udienza appunto e la sala dell'Oriolo o dei Gigli, innalzando un muro con una tecnica descritta e lodata dal Vasari. Al fratello Giuliano si deve il soffitto ligneo per il quale si avvale della collaborazione di alcuni "legnaioli", a noi noti dai pagamenti, fra i quali si rileva la presenza di Giovanni di Domenico da Gaiuole. Questi è ricordato in un documento del 16 dicembre 1478 che sta lavorando all'architrave ed al fregio della sala ed il 30 dicembre sono nominati con lui gli altri maestri: "Franciscus Iohannis alias il Francione, Iulianus Nardi de Majano, Franciscus Dominici Monciatti... legnaioli". Il lavoro viene stimato 3442 lire e 10 soldi dopo aver pattuito la cifra di 9 lire al braccio quadro per un totale di superficie lavorata di braccia 382 e 1/2. I documenti ci informano che furono eseguiti ad arredo della sala anche "panche a chasse con spalliera e con la predella". La collaborazione del da Gaiuole con Giuliano da Maiano nelle più importanti imprese lignee della seconda metà del secolo è attestata in svariate imprese, fra le quali è da ricordare la commissione per la Sacrestia delle Messe del Duomo di Firenze del 1463 (Haines).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Firenze

CDGI - Indirizzo

Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

Brogi 17314

FTAT - Note

particolare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

Brogi 17315

FTAT - Note

particolare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 11702
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lensi Orlandi G.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - V., pp., nn.	pp. 78-81
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cecchi A.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	p. 22
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 9
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Protesti A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	Reggioli C./ Orfanello T.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1998
AGGN - Nome	Reggioli C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Orfanello T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)