

# **SCHEDA**





## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00292826
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900281606
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	colonna
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi a grottesche
------------------------	--------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Vecchio o della Signoria
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Vecchio
LDCS - Specifiche	Cortile di Michelozzo

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1565
-----------	------

<b>DTSF - A</b>	1565
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	progetto
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Vasari Giorgio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1511/ 1574
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001047
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	parziale esecuzione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Marignolli Lorenzo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie seconda metà sec. XVI
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000707
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	parziale esecuzione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ricciarelli Leonardo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1564-1570
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00006013
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	parziale esecuzione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Buglioni Santi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1494/ 1576
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000197
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	parziale esecuzione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ferrucci Battista detto Battista del Tadda
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1565/ 1617
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001006
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento</b>	

<b>all'intervento</b>	parziale esecuzione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Minzocchi Pietro Paolo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1565
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000741
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ modellatura/ pittura/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	665
<b>MISD - Diametro</b>	100
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1809
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1953
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Comune di Firenze
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1968
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Catani L.
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Cecconi L.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Comune di Firenze
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Fusto a sezione circolare.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni: tralci di vite; uccelli; motivi vegetali; lucertole; serpi.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nel giugno 1565, nel quadro dei festeggiamenti per le nozze fra Francesco I e Giovanna d'Austria, il primo cortile del palazzo ducale sotto la direzione del Vasari venne adeguatamente arricchito ed abbellito. Le nove colonne michelozziane subirono per l'occasione una radicale trasformazione: esse furono infatti ricoperte con stucchi bianchi e dorati da una fitta decorazione a grottesca, da putti reggifestoni e da emblemi medicei quali il capricorno e l'ariete, motivi che si ripetono nella decorazione del resto del cortile. Anche i capitelli, nonostante alcuni mostrino ancora la tipologia michelozziana, furono abbelliti secondo i dettami vasariani con mascheroni e motivi cinquecenteschi. Come risulta dai documenti di pagamento e dalla descrizione coeva del Mellini, all'esecuzione degli stucchi parteciparono alcuni degli artisti già attivi nella decorazione

del salone dei Cinquecento, da poco conclusasi. Nel 1809 l'architetto municipale Giuseppe Del Rosso provvide ad un vistoso intervento di restauro al "cortile reso squallido, indecente e devastato in mille guise"; gli originari bastoni di legno alle basi delle colonne furono sostituiti e sugli stucchi dorati venne stesa una mano di tinta neutra, asportata poi col restauro del 1953.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Firenze
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Firenze

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Brogi 4972

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Alinari 3034

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ex art. 15, 15469

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	Rousseau B.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	1998
<b>RVMN - Nome</b>	Reggioli C./ Orfanello T.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	1998
<b>AGGN - Nome</b>	Reggioli C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	1999
<b>AGGN - Nome</b>	Orfanello T.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Torricini L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)