

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00292979 |
| ESC - Ente schedatore | L. 41/1986 |
| ECP - Ente competente | S128 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900292979 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

| | |
|----------------------|-------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | mostra di portale |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |

| | |
|---|---|
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | comunale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Vecchio o della Signoria |
| LDCU - Indirizzo | NR (recupero pregresso) |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Palazzo Vecchio |
| LDCS - Specifiche | sala dell'Udienza, parete d'ingresso |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Palazzo Vecchio, Catalogo delle cose d'arte, n. 827 |
| INVD - Data | 1915/ 1918 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1511 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1529 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | progetto |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Baglioni Bartolomeo detto Baccio d'Agnolo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1462/ 1543 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000087 |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega fiorentina |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco |
| MTC - Materia e tecnica | marmo rosso antico/ scultura |
| MTC - Materia e tecnica | oro |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 340 |

MISL - Larghezza 235

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche lievi consunzioni

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Colonne, stipiti, architrave, trabeazione.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Decorazioni: modanature; foglie d'acanto.

NSC - Notizie storico-critiche

Il portale che collega la sala delle Udienze alla cappella dei Priori costruita nel 1511 e decorata nel 1514 da Ridolfo del Ghirlandaio (1483-1561) è da riferire all'attività di Baccio d'Agnolo quale capomastro dell'opera di Palazzo. Le semplici ed eleganti partiture architettoniche del portale, impreziosito dalle lumeggiature nel fine intaglio delle foglie delle foglie acantiformi dei capitelli, sono vicine ai più antichi portali collocati verso il 150 nel Salone "dei Dugento" e riferibili allo stesso Baccio d'Agnolo. Della scarsa letteratura sull'attività dell'architetto nel palazzo non risulta chiaro se il portale dell'Udienza sia riferibile al tempo del soprastante fregio con simbolo cristologico eseguito nel 1529, o piuttosto, come ci pare più probabile, sia stato eseguito contestualmente alla costruzione della cappella e quindi entro il terzo lustro del secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica Comune di Firenze

CDGI - Indirizzo Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo ex art. 15, 11741

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Lensi Orlandi G.

BIBD - Anno di edizione 1977

BIBN - V., pp., nn. p. 123

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

| | |
|---|--|
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1988 |
| CMPN - Nome | Protesti A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1998 |
| RVMN - Nome | Reggioli C./ Orfanello T. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 1998 |
| AGGN - Nome | Reggioli C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 1999 |
| AGGN - Nome | Orfanello T. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Torricini L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |