## **SCHEDA**

SCHEDA	
CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00293070
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0900293070
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	decorazione musiva
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Vecchio o della Signoria
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Vecchio
LDCS - Specifiche	sala degli Otto, parete sinistra
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSE	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	Palazzo Vecchio, Catalogo delle cose d'arte, n. 135
INVD - Data	1915/ 1918
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1340
DTSF - A	1360
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pasta vitrea/ mosaico
MTC - Materia e tecnica	marmo/ incisione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	148
MISL - Larghezza	64
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Bambino Gesù. Figure: cherubini. Abbigliamento: all'antica. Attributi: (Madonna) aureole. Architetture: edicola. Vegetali: rosa.
NSC - Notizie storico-critiche	La provenienza del mosaico citato dal Lensi come "arte del XIII secolo" nell'Inventario di Palazzo del 1915-1918 non è conosciuta. Oggi conservato nella sala degli Otto, il mosaico presenta delle incongruenze nei caratteri stilistici: il modo di panneggiare e l'impostazione spaziale e volumetrica della figura della Madonna, che malgrado l'impianto classico presenta movenze gotiche, richiamano la statuaria fiorentina di Andrea Pisano (cfr. le sculture oggi conservate al museo dell'Opera del Duomo) della meta' del XIV secolo; l'edicola architettonica che incornicia le figure propone invece motivi decorativi tipici della carpenteria lignea delle tavole fiorentine del primo trentennio del Quattrocento. I due cherubini negli angoli superiori ricordano inoltre da vicino analoghe figure nella pittura e nel mosaico del XIII secolo. L'accostamento di elementi morfologici diversi e la tecnica insolita insolita a Firenze nel XIV-XV secolo inducono a sospettare che il mosaico possa essere un rifacimento in stile prodotto in epoca piu' tarda, forse nel XVII secolo. L'ottimo stato di conservazione sembra confermare quest'ipotesi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale

Comune di Firenze **CDGS** - Indicazione specifica **CDGI - Indirizzo** Firenze DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata diapositiva colore FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo ex art. 15, 16446 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD** - Data 1988 **CMPN** - Nome Corti C. FUR - Funzionario Damiani G. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** 1998 **RVMD** - Data **RVMN - Nome** Reggioli C./ Orfanello T. **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE AGGD** - Data 1998 AGGN - Nome Reggioli C. **AGGF - Funzionario** NR (recupero pregresso) responsabile AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE **AGGD** - Data 1999 AGGN - Nome Orfanello T.

**AGGF - Funzionario** 

NR (recupero pregresso) responsabile

## **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD** - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Torricini L.

AGGF - Funzionario

NR (recupero pregresso) responsabile