

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00013466

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione miracolo dell'immagine della Madonna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune Pistoia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1716**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1716**DTSL - Validità** post**DTM - Motivazione cronologia** NR (recupero pregresso)**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Piestrini Giovanni Domenico**AUTA - Dati anagrafici** 1678/ 1740**AUTH - Sigla per citazione** 00004831**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Cardinale Agostino Fabroni**CMMD - Data** 1717**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 700**MISL - Larghezza** 350**MIST - Validità** ca.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** 11 F 83**DESS - Indicazioni sul soggetto** Oggetti: Immagine della Vergine. Figure maschili. Figure femminili. Oggetti: carrozzella.**NSC - Notizie storico-critiche**

Le ampie specchiature bianche del vestibolo della chiesa dell'Umiltà, previste dal progetto dell'architetto Ventura Vitoni, furono coperte di affreschi a partire dal 1716 per volere del Cardinale Agostino Fabroni, che, nei quattro vani a destra e sinistra dell'arcone di ingresso alla chiesa, volle fossero dipinti episodi della storia della sacra immagine

della Vergine. In questo vediamo lo storpio Bartolomeo (nome riferito dalla tradizione) che implora la Madonna. Opera del pittore Piestrini, scolaro di Benedetto Luti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 212742

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1973

CMPN - Nome

Innocenti D.

FUR - Funzionario responsabile

Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Cialdai S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Cialdai S.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI