

SCHEDA

XII·KAL·SEPT·MDCCCLVII·
PIVS·PP·IX·INVISVRVS
ICONE·M·TAVMATVRGAM·B·M·VIRG·
QVOIVS·DOMINVS·**HUMITATEM**·RESPEXIT
TEMPLVM·HOCCE·MAIESTATE·SVA
IMPLEVIT·HONESTAVIT
IMAGINEM·IAM·SVDORE·MANANTEM
THECAM·QUE·CAPILLOS·DEIPASSERVANTEM
ADORAVIT·OSCVLATVS·QUE·EST
VNIVERSO·CLERO·ET·POPULO
ECCLESIAE·PISTORIENSIS
PATRI·AMANTISSIMO·ET·AMATO
ADCLAMANTE

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00013477

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune Pistoia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1857

DTSF - A 1857

DTM - Motivazione cronologia data

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	110
MISL - Larghezza	73
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Rettangolare, con caratteri neri.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla lapide
ISRI - Trascrizione	XII. KAL. SEPT MDCCCLVII./ PIUS PP. IX INVISURUS/ ICONEM. TAUMATURGAM. B.M. VIRG./ QUOIUS DOMINUD RESPEXIT/ TEMPLUM HOCCE MAIESTATE SUA/ IMPLEVIT HONESTAVIT/ IMAGINEM IAM SUDORE MANANTEM/ THECAM QUE CAPILLOS DEIO ASSERVANTEM/ ADORAVIT OSCULATUS QUE EST/ UNIVERSO CLERO ET POPULO/ ECCLESIA PISTORIENSIS/ PATRI AMANTISSIMO ET AMATO/ ADCLAMANTE
NSC - Notizie storico-critiche	La lapide ricorda la visita fatta dal pontefice Pio IX (1848-1878) nel settembre del 1857 alla chiesa della Madonna dell'Umiltà per venerarvi l'immagine miracolosa della Vergine.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 212679
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Biancalani A.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cialdai S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cialdai S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)