

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00013527
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	graduale
--------------------	----------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pistoia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PT
PRVC - Comune	Pistoia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1492
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1300
DTSF - A	1399
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	scuola
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Pacino di Buonaguida
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1303-1339
AUTH - Sigla per citazione	00000796
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cuoio
MTC - Materia e tecnica	pergamena/ miniatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	31
MISL - Larghezza	45
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Tracce di usura ed i restauri pergamenei. Alla c. 171v. una lettera è stata asportata.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Codice miniato segnato A. Cc. 1-258; numerazione originale in cifre romane (ciascuna cifra presenta le lettere miniate in rosso e blu) posta al centro del margine superiore di ciascun foglio verso, con i seguenti errori: dalla c. 142 passa alla 145, dalla 146 alla 148 ripetendo quest'ultima cifra due volte; 34 fasc. con richiami: 1-18 (cc. 1-136) quaterni; 19 (cc. 137-142) duerno; 20-31 (cc. 145-240) quaterni; 32-34 (cc. 241-257) ternioni; il fascic. 32 è privo di una carta; e cc. 239, 245, 258 sono un'aggiunta successiva; in fondo al corale sono rilegati 3 fasc. non numerati; 1 colonna con un sistema di 9 tetragrammi rossi con neumi neri e nove linee di testo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il codice attribuibile alla scuola di Pacino da Buonaguida è stilisticamente, iconograficamente e coloristicamente molto vicino al corale segnato 43 (prima e seconda parte) del Museo Diocesano di Pistoia, attribuito dall'Offner, a tale scuola. L'esecuzione del nostro codice bene si inserisce nell'attività pacinesca che operò in Firenze dagli inizi del secolo fino alla metà di esso. Il codice in esame si può collocare nel periodo compreso tra il secondo e il terzo decennio. Si colloca prima del corpus di codici che Pacino eseguì per l'Impruneta. Il codice contiene il graduale temporale della prima domenica d'Avvento alla 24. domenica dopo Pentecoste (cc. 1-152r.); Santorale (cc. 153r. - 181v.); Comune dei Santi (182v. - 223 r.) Kyriale (cc. 223 r. - 245 v.); Liturgia del Corpus Christi (cc. 246 r. - 251 v.). Le cc. 252 r. - 258 contengono antifone aggiunte per le domeniche "Hebdomade". Lo stemma della città di Pistoia sorretto da due orsi affrontati, aggiunto in epoca più tarda è posto nel margine inferiore della c. 229 r.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 371899
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Esposizione arte
BIBD - Anno di edizione	1899
BIBN - V., pp., nn.	p. 23
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo diocesano
BIBD - Anno di edizione	1968

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Esposizione di Arte Antica Pistoiese
MSTL - Luogo	Pistoia
MSTD - Data	1899

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Jori G.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cialdai S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1986
AGGN - Nome	Benedetti A. E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cialdai S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)