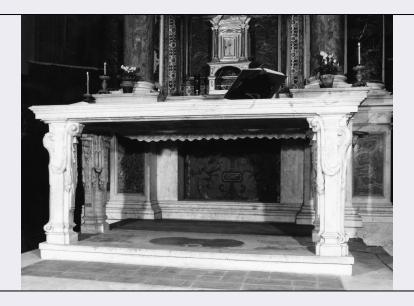
SCHEDA



JD					10		
עני	_	U	v.	L,	ш	-	l

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00015412

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mensa d'altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune Pistoia

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1612 **DTSF - A** 1612

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica			
AUTN - Nome scelto	Tacca Pietro			
AUTA - Dati anagrafici	1577/ 1640			
AUTH - Sigla per citazione	00003125			
AUT - AUTORE				
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica			
AUTN - Nome scelto	Lafri Jacopo			
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1587/ 1620			
AUTH - Sigla per citazione	00004832			
CMM - COMMITTENZA				
CMMN - Nome	Famiglia Sozzifanti			
MT - DATI TECNICI				
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura			
MIS - MISURE				
MISA - Altezza	112			
MISL - Larghezza	235			
MISP - Profondità	88			
CO - CONSERVAZIONE				
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE			
STCC - Stato di conservazione	buono			
DA - DATI ANALITICI				
DES - DESCRIZIONE				
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La mensa poggia su quattro gambe ornate di drappeggio, imitanti stoffa e di contenute volute terminanti in ricciolo, il piano è profilato.			
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)			
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)			
NSC - Notizie storico-critiche	La fattura va fatta risalire al momento in cui fu rinnovato l'altar maggiore su progetto del Lafri e del Tacca; da notare l'ornamentazione delle gambe che presenta elementi di gusto cinquecentesco usati con grande senso di raffinata misura.			
TU - CONDIZIONE GIURIDICA I	E VINCOLI			
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	ICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico			
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO				
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA				
FTAX - Genere	documentazione allegata			

FTAP - Tipo	fotografia b/n				
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 212702				
AD - ACCESSO AI DATI					
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI					
ADSP - Profilo di accesso	3				
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile				
CM - COMPILAZIONE					
CMP - COMPILAZIONE					
CMPD - Data	1973				
CMPN - Nome	Innocenti D.				
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.				
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE					
RVMD - Data	2006				
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cialdai S.				
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE					
AGGD - Data	2006				
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cialdai S.				
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)				