

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00305442
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	reliquiario a teca
OGTT - Tipologia	a urna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale carmelitana
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Maria del Carmine
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Maria del Carmine
LDCU - Indirizzo	piazza del Carmine
LDCS - Specifiche	cripta, cappella di S. Nicola

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ verniciatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	30
MISL - Larghezza	37.5
MISP - Profondità	25
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	sporco
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Reliquiario parallelepipedo a urna con piedi a mensola su cui poggia una base modanata. Mostre rettangolari con battuta modanata. Coperchio a piramide con luci triangolari. Sul vertice della piramide è applicato una presa a pomolo. Legno verniciato di color nero.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	su cartiglio
ISRI - Trascrizione	S(ANCTI) FLAVIANI MARTYRIS CHR(ISTIANI)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	su cartiglio
ISRI - Trascrizione	S(ANCTI) MANSUETI MARTYRIS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	su cartiglio
ISRI - Trascrizione	S(ANCTAE) URSINAE V(IRGINIS) ET M(ARTYRIS)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	su cartiglio
ISRI - Trascrizione	S(ANCTI) FLAVII MARTYR(IS)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	su cartiglio
ISRI - Trascrizione	S(ANCTAE) AURELIAE M(ARTYRIS)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	sigillo
STMQ - Qualificazione	ecclesiastico
STMI - Identificazione	Incontri Francesco Gaetano (?)
STMU - Quantità	3
STMP - Posizione	impresso su ceralacca sotto il reliquiario
STMD - Descrizione	d'azzurro alla banda d'oro accostata da due leoni salenti dello stesso. Capo d'Angio
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	sigillo
STMQ - Qualificazione	ecclesiastico
STMI - Identificazione	Dalla Costa Elia
STMP - Posizione	impresso su ceralacca sotto il reliquiario
STMD - Descrizione	Scudo a testa di cavallo sormontato da galero a cinque ordini di nappe. Arme: partito: nel primo di rosso nel secondo alla croce patente

ritrinciata alla banda di nero passante. Capo con pallio

NSC - Notizie storico-critiche

La tipologia del reliquiario a urna, adottata comunemente dal XVI secolo, ebbe la sua massima diffusione in epoca barocca e rococò. Si tratta in questo caso di un semplicissimo manufatto di produzione corrente ottocentesca in legno ebanizzato e vetro. La presenza di ceralacche di ricognizione riferibili all'arcivescovo Incontri, capo della diocesi fiorentina dal 1741 al 1781 è forse da ricollegarsi alla precedente custodia delle reliquie. Vi compare anche la ceralacca del cardinale Elia Dalla Costa, arcivescovo di Firenze dal 1931 al 1961.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

possesso perpetuo Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 434998

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 435025

FTAT - Note

particolare ceralacca

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Suppellettile ecclesiastica

BIBD - Anno di edizione

1988

BIBH - Sigla per citazione

00000004

BIBN - V., pp., nn.

pp. 186-187

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Barletti E.

BIBD - Anno di edizione

1989

BIBH - Sigla per citazione

00000393

BIBN - V., pp., nn.

p. 206

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1994

CMPN - Nome

Civai A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Bellini F.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)