## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00305742
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
RV - RELAZIONI	

**RVE - STRUTTURA COMPLESSA** 

RVEL - Livello 0

## **OG - OGGETTO**

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto
OGTV - Identificazione ciclo

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero

**SGT - SOGGETTO** 

3

SCIT-Inferinzations  IC-IOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE  PVCS - Stato  ITALIA  PVCR - Regione  PVCP - Provincia  IFI  PVCC - Comune  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipología  LDCQ - Qualificazione  LDCN - Denominazione  attuale  LDCC - Complesso di appartenenza  LDCU - Indirizzo  LDCU - Indirizzo  LDCS - Specifiche  cripta, vano d'ingresso  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria  OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTS - CRONOLOGIA GENERICA  DTS - CRONOLOGIA GENERICA  DTS - CRONOLOGIA GENERICA  DTS - CRONOLOGIA GENERICA  DTS - CRONOLOGIA  DTS - CRON	SCTI II4.C	anicadi della vita di can Nicala	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE  PVCS - Stato  TTALIA  PVCR - Regione  Toscana  PVCP - Provincia  FI  PVCC - Comune  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia  LDCQ - Qualificazione  LDCN - Denominazione  attuale  LDCC - Complesso di  appartenenza  LDCU - Indirizzo  LDCU - Indirizzo  LDCS - Specifiche  cripta, vano d'ingresso  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria  OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da  T733  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBD - Denominazione  ATBD - Denominazione  ATBD - Motivazione  MIT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MIS - Mancanza  MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  DES - DESCRIZIONE  DES - DESCRIZIONE  DES - DESCRIZIONE  DES - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)	SGTI - Identificazione	episodi della vita di san Nicola	
PVCS - Stato PVCR - Regione PVCP - Provincia PVCC - Comune Firenze  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione conventuale carmelitana LDCC - Denominazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza LDCU - Indirizzo piazza del Carmine LDCS - Specifiche  LB-UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR  DT- CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XVIII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1733 DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MIS - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DES - DESCRIZIONE DES - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)			
PVCR - Regione PVCP - Provincia FI PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione LDCC - Complesso di appartenenza LDCU - Indirizzo LDCS - Specifiche Cripta, vano d'ingresso  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1733 DTSF - A 1735 DTM - Motivazione cronologia AU - DEPINIZIONE CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Vano con le scale d'accesso alla cappella centrale della cripta. NR (recupero pregresso) DA - DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)			
PVCC - Comune Firenze  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia chiesa  LDCQ - Qualificazione  LDCN - Denominazione attuale  LDCC - Complesso di appartenenza chiesa e conventuale carmelitana  LDCU - Indirizzo piazza del Carmine  LDCS - Specifiche cripta, vano d'ingresso  UB-UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA  DTSI - Da 1733  DTSF - A 1733  DTSF - A 1733  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione bibliografia  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso)  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCERIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto vano con le scale d'accesso alla cappella centrale della cripta. NR (recupero pregresso)			
PVCC - Comune Firenze  LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDC1 - Tipología chiesa  LDCQ - Qualificazione  LDCN - Denominazione attuale  LDCC - Complesso di appartenenza  LDCU - Indirizzo piazza del Carmine  LDCS - Specifiche cripta, vano d'ingresso  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XVIII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1733  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto vano con le scale d'accesso alla cappella centrale della cripta.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)			
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA  LDCT - Tipologia chiesa  LDCQ - Qualificazione  LDCN - Denominazione attuale  LDCC - Complesso di appartenenza  LDCU - Indirizzo piazza del Carmine  LDCS - Specifiche cripta, vano d'ingresso  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZ - Secolo sec. XVIII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1733  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera  MIS - Misure  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCERIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto vano con le scale d'accesso alla cappella centrale della cripta.  NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)			
LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza LDCU - Indirizzo LDCS - Specifiche cripta, vano d'ingresso  UB - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - OR DTSI - Da 1733 DTSF - A 1733 DTM - Motivazione orionologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DXTI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)			
LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione attuale  LDCC - Complesso di appartenenza  LDCU - Indirizzo  LDCS - Specifiche  LDCS - Specifiche  Cripta, vano d'ingresso  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria  DTZ - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTSI - OR  DTSI - O			
LDCN - Denominazione attuale  LDCC - Complesso di appartenenza  LDCU - Indirizzo piazza del Carmine  LDCS - Specifiche cripta, vano d'ingresso  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1733  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  NR (recupero pregresso)  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni con le scale d'accesso alla cappella centrale della cripta.  NR (recupero pregresso)	• 0		
appartenenza LDCU - Indirizzo piazza del Carmine LDCS - Specifiche cripta, vano d'ingresso  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	LDCN - Denominazione		
LDCS - Specifiche cripta, vano d'ingresso  UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1733  DTSF - A 1733  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Denominazione ambito fiorentino  ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  NR (recupero pregresso)  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)	_	chiesa e convento di S. Maria del Carmine	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  UBO - Ubicazione originaria OR  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1733  DTSF - A 1733  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dill'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera  MIS - Misure  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso)  DA - DATI ANALTICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Ciclo di pitture murali comprendenti la volta e le pareti laterali del vano con le scale d'accesso alla cappella centrale della cripta.  NR (recupero pregresso)	LDCU - Indirizzo	piazza del Carmine	
UBO - Ubicazione originaria  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTS - Secolo sec. XVIII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1733  DTSF - A 1733  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATB - Motivazione dell'attribuzione bibliografia  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso)  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto vano con le scale d'accesso alla cappella centrale della cripta.  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)	LDCS - Specifiche	cripta, vano d'ingresso	
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTS - Secolo sec. XVIII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1733  DTSF - A 1733  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito fiorentino  ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso)  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto vano con le scale d'accesso alla cappella centrale della cripta.  NR (recupero pregresso)	UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA  DTZG - Secolo sec. XVIII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1733  DTSF - A 1733  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito fiorentino  ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso)  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni con le scale d'accesso alla cappella centrale della cripta.  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)	UBO - Ubicazione originaria	OR	
DTZG - Secolo sec. XVIII  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1733  DTSF - A 1733  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBO - Denominazione ambito fiorentino  ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso)  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto vano con le scale d'accesso alla cappella centrale della cripta.  NR (recupero pregresso)	DT - CRONOLOGIA		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA  DTSI - Da 1733  DTSF - A 1733  DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito fiorentino  ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso)  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto vano con le scale d'accesso alla cappella centrale della cripta.  NR (recupero pregresso)	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	ICA	
DTSI - Da 1733 DTSF - A 1733 DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito fiorentino  ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso)  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Ciclo di pitture murali comprendenti la volta e le pareti laterali del vano con le scale d'accesso alla cappella centrale della cripta.  NR (recupero pregresso)	DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito fiorentino bibliografia  MT - Matribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)  NR (recupero pregresso)	DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTM - Motivazione cronologia bibliografia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito fiorentino  ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso)  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto vano con le scale d'accesso alla cappella centrale della cripta.  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)	DTSI - Da	1733	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito fiorentino  ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso)  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Ciclo di pitture murali comprendenti la volta e le pareti laterali del vano con le scale d'accesso alla cappella centrale della cripta.  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)	DTSF - A	1733	
ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione ambito fiorentino  ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso)  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni cincon con le scale d'accesso alla cappella centrale della cripta.  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)			
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera  MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto vano con le scale d'accesso alla cappella centrale della cripta.  NR (recupero pregresso)			
ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera  MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto vano con le scale d'accesso alla cappella centrale della cripta.  NR (recupero pregresso)			
dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  NR (recupero pregresso)  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto vano con le scale d'accesso alla cappella centrale della cripta.  NR (recupero pregresso)		ambito fiorentino	
MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera  MIS - MISURE  MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione NR (recupero pregresso)  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto Ciclo di pitture murali comprendenti la volta e le pareti laterali del vano con le scale d'accesso alla cappella centrale della cripta.  NR (recupero pregresso)		bibliografia	
MIS - MISURE  MISR - Mancanza  MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  NR (recupero pregresso)  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)	MT - DATI TECNICI		
MISR - Mancanza MNR  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  NR (recupero pregresso)  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni con con le scale d'accesso alla cappella centrale della cripta.  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)	MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera	
CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  NR (recupero pregresso)  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni conservazioni comprendenti la volta e le pareti laterali del vano con le scale d'accesso alla cappella centrale della cripta.  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)	MIS - MISURE		
STCC - Stato di conservazione  NR (recupero pregresso)  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni conservazioni comprendenti la volta e le pareti laterali del vano con le scale d'accesso alla cappella centrale della cripta.  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)		MNR	
STCC - Stato di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni Ciclo di pitture murali comprendenti la volta e le pareti laterali del vano con le scale d'accesso alla cappella centrale della cripta.  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)	CO - CONSERVAZIONE		
conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni Ciclo di pitture murali comprendenti la volta e le pareti laterali del vano con le scale d'accesso alla cappella centrale della cripta.  DESI - Codifica Iconclass  NR (recupero pregresso)	STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni Ciclo di pitture murali comprendenti la volta e le pareti laterali del vano con le scale d'accesso alla cappella centrale della cripta.  DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)		NR (recupero pregresso)	
DESO - Indicazioni sull'oggetto Ciclo di pitture murali comprendenti la volta e le pareti laterali del vano con le scale d'accesso alla cappella centrale della cripta.  NR (recupero pregresso)	DA - DATI ANALITICI		
sull'oggettovano con le scale d'accesso alla cappella centrale della cripta.DESI - Codifica IconclassNR (recupero pregresso)	DES - DESCRIZIONE		
DESS - Indicazioni sul	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
	DESS - Indicazioni sul		

soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	La compagnia di San Nicola di Bari fu fondata nel 1334 nei sotterranei della chiesa del Carmine. Nel XVII secolo furono fatti eseguire ai pittori Giuseppe e Tommaso Nasini gli affreschi dell'ambiente principale e recentemente la Meloni ha rintracciato il documento relativo al pagamento, avvenuto nel 1733, delle pitture nel vano d'ingresso rimaste tuttavia senza una sicura attribuzione.  Stilisticamente la decorazione si ispira a quella ben più complessa e ampia degli ambienti del quartiere d'estate di palazzo Pitti, in particolare per l'uso del monocromo con cui sono delineate le quadrature e buona parte del ciclo decorativo. L'unico squarcio di colore si apre nella volta, dove gli angiolini si ispirano tipologicamente a quelli dei contigui affreschi dei Nasini. Forse l'autore di questa decorazione va cercato fra quegli artisti che, come il Pillori o il Nannetti, erano attivi nello stesso periodo in altri ambienti del Carmine.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione	
ACQN - Nome	Stato italiano	
ACQD - Data acquisizione	1866	
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	possesso perpetuo Comune di Firenze	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 436115	
FTAT - Note	FIND	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Mattei S.	
BIBD - Anno di edizione	1869	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 16, 116	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica  Chicae Santa	
BIBA - Autore	Chiesa Santa	
BIBD - Anno di edizione	1992	
BIBH - Sigla per citazione	0000006	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 198-199	
AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1994	
CMPN - Nome	Papucci S.	
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bellini F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	