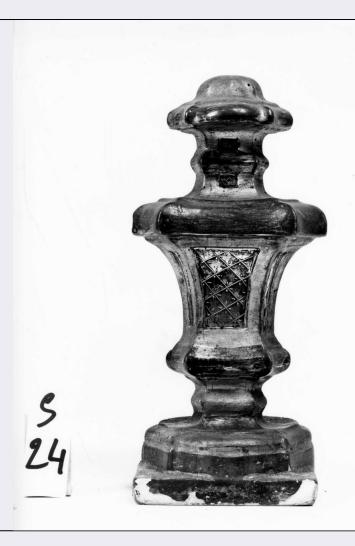
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00305885
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	vaso d'altare con composizione floreale
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	4
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana

PVCP - Provincia PVCC - Comme Pirenze LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza LDCU - Indirizzo piazza del Carmine LDCS - Specifiche DIS- Specifiche LDC - Sepecifiche LDC - Complesso di appartenenza LDCU - Indirizzo piazza del Carmine LDCS - Specifiche LDC - Sepecifiche LDC - Complesso di appartenenza LDCU - Indirizzo piazza del Carmine LDCS - Specifiche LDC - Secolo LDCS - Specifiche LDC - Convolucita LDC				
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDC - Qualificazione	PVCP - Provincia	FI		
LDCT - Tipologia chiesa LDCQ - Qualificazione conventuale carmelitana LDCN - Denominazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza LDCU - Indirizzo piazza del Carmine LDCS - Specifiche stanza del Suffragio UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1790 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DETINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione manifattura toscana ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ argentatura MIS - MISURE MISA - Altezza 28 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)	PVCC - Comune	Firenze		
LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza LDCU - Indirizzo LDCS - Specifiche stanza del Carmine LDCU - Indirizzo LDCS - Specifiche stanza del Suffragio UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTSF - A 1790 DTSF - A 1790 DTM - Motivazione cronologia AU - DETINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tenica MIS - MISURE MIS - Altezza 28 CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESS - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
LDCC - Complesso di appartenenza chiesa e convento di S. Maria del Carmine di S. Maria del Carmine chiesa e convento di S. Maria del Carmine piazza del Carmine stanza del Suffragio UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo sec. XVIII pure di S. CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1790 DTSF - A	LDCT - Tipologia	chiesa		
attuale LDCC - Complesso di appartenenza LDCU - Indirizzo piazza del Carmine LDCS - Specifiche stanza del Suffragio UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT- CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA SPECIFICA DTZS - Frazione di secolo fine DTSI - Da 1790 DTSI - Da 1790 DTSI - Da 1790 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - Denominazione malisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - MBITO CULTURALE ATB - MOTIVA - Materia e tecnica dell'attribuzione dell'attribuzione medicari bronominazione missi stilistica MIS - MISURE MIS - Altezza 28 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	LDCQ - Qualificazione	conventuale carmelitana		
appartenenza LDCU - Indirizzo piazza del Carmine LDCS - Specifiche stanza del Suffragio UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1790 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ argentatura MIS - Altezza 28 CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)		Chiesa di S. Maria del Carmine		
LDCS - Specifiche stanza del Suffragio UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1790 DTSI - Da 1790 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MIS - MISURE MIS - MISURE MISA - Altezza 28 CO - CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE NEGOCIO MISTATORIO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE NEGOCIO MISTATORIO DI CONSERVAZIONE STCC - STATO DI CONSERVAZIONE NEGOCIO MISTATORIO DI CONSERVAZIONE NEGOCIO	-	chiesa e convento di S. Maria del Carmine		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria SC DT-CRONOLOGIA DTZ-CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1790 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ argentatura MIS - MISURE MISA - Altezza 28 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche sporco, mancanze DA- DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni specifica decorazione a reticolo, imboccatura modanature e decorazione a reticolo, imboccatura modanata. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	LDCU - Indirizzo	piazza del Carmine		
UBO - Ubicazione originaria SC DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1790 DTSI - Da 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione manifattura toscana ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica legno/ intaglio/ argentatura MIS - MISURE MISA - Altezza 28 CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DES - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE DES - Lodidicazioni specifiche geno are elicolo, imboccatura modanature e decorazione a reticolo, imboccatura modanata. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	LDCS - Specifiche	stanza del Suffragio		
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1790 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione manifattura toscana analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ argentatura MIS - Altezza 28 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Indicazioni specifiche sporco, mancanze DES - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE DES - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVIII DTZS - Frazione di secolo fine DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1790 DTS - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione manifattura toscana ATBM - Motivazione dell'attribuzione malisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ argentatura MIS - MISURE MISA - Altezza 28 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione specifiche sporco, mancanze DT - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DES - Indicazioni sull'oggetto decorazione a reticolo, imboccatura modanature e decorazione a reticolo, imboccatura modanata. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	UBO - Ubicazione originaria	SC		
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTSF - A DTSF - A DTSM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 28 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	DT - CRONOLOGIA			
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB D- Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 28 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	DTZ - CRONOLOGIA GENERI	DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1790 DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione manifattura toscana ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ argentatura MIS - MISURE MISA - Altezza 28 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul sul gegetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	DTZG - Secolo	sec. XVIII		
DTSI - Da 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione manifattura toscana ATBM - Motivazione dell'attribuzione manifattura toscana ATBM - Motivazione dell'attribuzione manifattura toscana ATBM - Motivazione dell'attribuzione manifattura toscana MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ argentatura MIS - MISURE MISA - Altezza 28 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione specifiche sporco, mancanze DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni specifiche decorazione a reticolo, imboccatura modanature e decorazione a reticolo, imboccatura modanata. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	DTZS - Frazione di secolo	fine		
DTSF - A 1799 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione manifattura toscana ATBM - Motivazione dell'attribuzione manifattura toscana ATBM - Motivazione dell'attribuzione manifattura toscana ATBM - Motivazione dell'attribuzione manifattura toscana MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ argentatura MIS - MISURE MISA - Altezza 28 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione mediocre STCS - Indicazioni specifiche sporco, mancanze DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto decorazione a reticolo, imboccatura modanata. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione manifattura toscana ATBM - Motivazione dell'attribuzione manifattura toscana ATBM - Motivazione dell'attribuzione manifattura toscana MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ argentatura MIS - MISURE MISA - Altezza 28 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche sporco, mancanze DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto decorazione a reticolo, imboccatura modanature e decorazione a reticolo, imboccatura modanata. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	DTSI - Da	1790		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione manifattura toscana ATBM - Motivazione dell'attribuzione manisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ argentatura MIS - MISURE MISA - Altezza 28 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche sporco, mancanze DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul' sull'oggetto decorazione a reticolo, imboccatura modanature e decorazione a reticolo, imboccatura modanata. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	DTSF - A	1799		
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza 28 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ argentatura MIS - MISURE MISA - Altezza 28 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche sporco, mancanze DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Base a sezione quadrata e modanature, fusto a vaso con modanature e decorazione a reticolo, imboccatura modanata. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ argentatura MIS - MISURE MISA - Altezza 28 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione mediocre STCS - Indicazioni specifiche sporco, mancanze DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto decorazione a reticolo, imboccatura modanata. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)	ATB - AMBITO CULTURALE			
dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ argentatura MIS - MISURE MISA - Altezza 28 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche sporco, mancanze DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni Base a sezione quadrata e modanature, fusto a vaso con modanature e decorazione a reticolo, imboccatura modanata. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	ATBD - Denominazione	manifattura toscana		
MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ argentatura MIS - MISURE MISA - Altezza 28 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Stato di conservazione mediocre STCS - Indicazioni specifiche sporco, mancanze DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni decorazione a reticolo, imboccatura modanature e decorazione a reticolo, imboccatura modanata. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)		analisi stilistica		
MIS - MISURE MISA - Altezza 28 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche sporco, mancanze DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni Base a sezione quadrata e modanature, fusto a vaso con modanature e decorazione a reticolo, imboccatura modanata. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	MT - DATI TECNICI			
MISA - Altezza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di mediocre STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ argentatura		
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione mediocre STCS - Indicazioni specifiche sporco, mancanze DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni Base a sezione quadrata e modanature, fusto a vaso con modanature e decorazione a reticolo, imboccatura modanata. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)	MIS - MISURE			
STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	MISA - Altezza	28		
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	CO - CONSERVAZIONE			
conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	STC - STATO DI CONSERVAZIONE			
specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni Base a sezione quadrata e modanature, fusto a vaso con modanature e decorazione a reticolo, imboccatura modanata. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)		mediocre		
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni Base a sezione quadrata e modanature, fusto a vaso con modanature e decorazione a reticolo, imboccatura modanata. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)		sporco, mancanze		
DESO - Indicazioni Base a sezione quadrata e modanature, fusto a vaso con modanature e decorazione a reticolo, imboccatura modanata. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)	DA - DATI ANALITICI			
sull'oggetto decorazione a reticolo, imboccatura modanata. DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)	DES - DESCRIZIONE	DES - DESCRIZIONE		
DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			
soggetto NR (recupero pregresso)	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
		NR (recupero pregresso)		
		Si tratta di una bella serie di vasi portapalma che venivano utilizzati		

NSC - Notizie storico-critiche

per decorare gli altari con rami d'olivo durante i riti della Settimana Santa. La bella argentatura originale e la fattura piuttosto elegante, ripresa dalle diffuse tipologie dei candelieri tardosettecenteschi, indirizzano verso la produzione artigianale toscana della fine del XVIII secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione

specifica

possesso perpetuo Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 439179

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Comune Pescia

BIBD - Anno di edizione 1986

BIBH - Sigla per citazione 00000001

BIBN - V., pp., nn. v. I p. 82

BIBI - V., tavv., figg. v. II p. 212

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1994

CMPN - Nome Pinelli M.

FUR - Funzionario

responsabile

Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Bellini F.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)