SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00305903
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	

OGTD - Definizione candeliere
OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana

DVCD D	EI	
PVCC Communica	FI Firms	
PVCC - Comune	Firenze	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC		
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCQ - Qualificazione	conventuale carmelitana	
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Maria del Carmine	
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Maria del Carmine	
LDCU - Indirizzo	piazza del Carmine	
LDCS - Specifiche	corridoio tra la sagrestia e il coro	
UB - UBICAZIONE E DATI PATE	RIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1771	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1799	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURAL	${f E}$	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	manifattura fiorentina	
ATBM - Motivazione	analisi stilistica	
dell'attribuzione	anansi sunsuca	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	52	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	sporco, tarli	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piedi a zampa di leone, base modanata a sezione triangolare con decorazione a stella e festone. Fusto a colonnina con modanature e decorazione vegetale e perlinatura, nodo a vaso con motivi vegetali. Piattello con modanature.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di una serie di splendidi candelieri lignei dalle eleganti linee tardo settecentesche. Si tratta, con tutta probabilità di una muta realizzata, da una bottega di artigiani fiorentini, dopo il 1771, quando, a seguito del devastante incendio della chiesa del Carminei si dette inizio al ricostruzione della chiesa col conseguente riallestimento dei numerosi altari. E proprio ad uno dei numerosi altari della chiesa doveva probabilmente appartenere questa muta di candelieri.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	possesso perpetuo comune di Firenze	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 316700	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1994	
CMPN - Nome	Pinelli M.	
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bellini F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	