

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00305968 |
| ESC - Ente schedatore           | S17      |
| ECP - Ente competente           | S128     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| OGTD - Definizione     | reliquiario a teca |
| OGTT - Tipologia       | a urna             |
| OGTV - Identificazione | serie              |

### QNT - QUANTITA'

|               |   |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 2 |
|---------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |   |
|---|---|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                 | chiesa                                    |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>            | conventuale carmelitana                   |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>     | Chiesa di S. Maria del Carmine            |
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b> | chiesa e convento di S. Maria del Carmine |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                 | piazza del Carmine                        |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                | cripta, cappella di S. Nicola             |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | SC |
|------------------------------------|----|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |      |
|-------------------------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1781 |
| <b>DTSV - Validità</b>              | ante |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1781 |
| <b>DTSL - Validità</b>              | ante |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | arme |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                       |
|---|-----------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | produzione fiorentina |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica    |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno/ intaglio/ doratura |
|--------------------------------|---------------------------|

**MIS - MISURE**

|                          |    |
|--------------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b>    | 34 |
| <b>MISL - Larghezza</b>  | 30 |
| <b>MISP - Profondità</b> | 10 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | spaccatura; fori di tarli; cadute di colore; mancanze |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Teca decorata da volute fogliacee. Mostra di forma ovale chiusa da un vetro. Coronamento con crocetta apicale (mancante su uno dei due reliquiari). |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul</b>          |   |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>soggetto</b>                       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>               |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>  | sacra  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                  | latino   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a penna  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | cartiglio presente nel reliquiario mancante di crocetta apicale  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | S(ANCTI) ANNOMINATI  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>  |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>  | sigillo  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>          | arcivescovile  |
| <b>STMI - Identificazione</b>         | Dalla Costa Elia   |
| <b>STMU - Quantità</b>                | 2  |
| <b>STMP - Posizione</b>               | impresso su ceralacca apposta sul retro del reliquiario mancante di crocetta apicale   |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | scudo a testa di cavallo, sormontato da un galero a quattro ordini di nappe, partito: nel primo rosso, nel secondo argento, attraversato da una banda obliqua nera, in capo vi è una collana caricata da croci, nel secondo un fiore   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>  |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>  | sigillo  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>          | vescovile  |
| <b>STMI - Identificazione</b>         | Martini Antonio  |
| <b>STMU - Quantità</b>                | 3  |
| <b>STMP - Posizione</b>               | impresso su bollo a ceralacca apposto sul retro del reliquiario mancante di crocetta apicale   |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | scudo sormontato da croce e da galero con tre ordini di nappe, all'interno tre monti sormontati da tre fiori in campo azzurro  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>  |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>  | sigillo  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>          | arcivescovile  |
| <b>STMI - Identificazione</b>         | Mistrangelo  |
| <b>STMU - Quantità</b>                | 5  |
| <b>STMP - Posizione</b>               | impresso su ceralacca apposto sul retro del reliquiario con crocetta apicale   |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | scudo sormontato da galero a quattro ordini di nappe, all'interno lettera M al centro in corsivo   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | I due reliquiari si possono datare ad un periodo di poco precedente al 1781 perchè presentano dei sigilli in ceralacca con l'arme di Antonio Martini, sormontata da un galero a tre ordini di nappe e da una croce. Questi due elementi indicano che il Martini quando appose questi sigilli era ancora vescovo. Il suo periodo di vescovato dovette essere molto breve perchè mentre si recava a Roma per l'investitura ufficiale |

come vescovo gli fu proposto di diventare arcivescovo di Firenze, carica che egli ricoprì dal 1781 al 1809. Sui reliquiari vi sono i sigilli anche degli arcivescovi Elia Dalla Costa (1931-1961) e Mistrangelo (1899-1930) apposti in occasione di successive ricognizioni delle reliquie o di riutilizzo del reliquiario.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |                                     |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                     |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | possesso perpetuo Comune di Firenze |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 434988          |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 435031          |
| <b>FTAT - Note</b>                  | particolare del sigillo |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 435025          |
| <b>FTAT - Note</b>                  | particolare del sigillo |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 435023          |
| <b>FTAT - Note</b>                  | particolare del sigillo |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Chiesa fiorentina         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1970                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000143                  |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Barletti E.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1989                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000393                  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 204, 206              |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|  |  |
|--|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>       | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>              | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>               |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>              |  |
| <b>CMPD - Data</b>                     | 1994   |
| <b>CMPN - Nome</b>                     | Vasetti S.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>  | Damiani G.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |  |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Bellini F.                            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)                        |