

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00306152
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900306148
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	sarcofago
OGTV - Identificazione	serie
OGTN - Denominazione /dedicazione	monumenti funebri a Pietro e Neri Corsini

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale carmelitana
LDCN - Denominazione	

attuale	Chiesa di S. Maria del Carmine
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Maria del Carmine
LDCU - Indirizzo	piazza del Carmine
LDCS - Specifiche	cappella Corsini, pareti laterali
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1675
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	ideatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Silvani Pier Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1620/ 1685
AUTH - Sigla per citazione	00002352
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Tortoli Agnolo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1676-1677
AUTH - Sigla per citazione	00002326
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Bambi Agostino
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1676-1677
AUTH - Sigla per citazione	00002325
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Corsini Bartolomeo e Neri
CMMC - Circostanza	erezione cappella

CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo di Carrara/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	135
MISL - Larghezza	240
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piedi a zampa di leone, corpo sagomato, coronamento a volute. Grande cartiglio in marmo bianco applicato nella parte anteriore.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul cartiglio del sarcofago della parete destra
ISRA - Autore	D(OMINUS) O(PTIMO) M(AXIMO) / HIC REQUIESCUNT OSSA NEREI CORSINI PHILIPPI SENATORIS F(ILI) / QUI CAM
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul cartiglio del sarcofago della parete sinistra
ISRA - Autore	D(OMINUS) O(PTIMO) M(AXIMO) / PETRUS CORSINUS THOMAE F(ILI) DECRET(ATUS) DOCT(OR) SAC (---) PAL(---)
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
	Neri di Andrea e Bartolomeo di Filippo Corsini, biscugini di Sant'Andrea, affidarono la realizzazione della sontuosa cappella a Pier Francesco Silvani, che si occupò del progetto architettonico e della decorazione. Nel pieno rispetto della tradizione locale risultano i due sarcofagi affrontati, incassati nei prospetti laterali della cappella, la cui ideazione spetta con tutta probabilità al Silvani. La realizzazione dei due sarcofagi si deve invece agli scalpellini Agnolo Tortoli e Agostino

NSC - Notizie storico-critiche

Bambi che stipularono il 3 marzo 1676 una convenzione che li obbligava a lavorare tutti i marmi, intagli di capitelli, arme, cartigli "usando i marmi più pregiati", il rosso di Francia, il giallo di Siena e il bianco di Carrara per le cornici e gli imbasamenti dei sepolcri. Il sarcofago di Pietro Corsini, vescovo di Volterra e cardinale di San Lorenzo e Damiano, morto ad Avignone nel 1405, è posto sotto la pala d'altare marmorea scolpita dal Foggini raffigurante "L'apparizione della Vergine a Sant'Andrea Corsini". Neri Corsini, anch'egli insignito d'alte cariche ecclesiastiche, morì nel 1678 ed il suo sarcofago si trova sotto la pala fogginiana raffigurante "L'apparizione di Sant'Andrea Corsini alla Battaglia di Anghiari". Entrambi i sarcofagi sono aderenti alle eleganti tipologie del tardo secolo XVII, dotate di sontuosi cartigli celebrativi degli illustri personaggi sepolti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	stato italiano
ACQD - Data acquisizione	1866
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	possesso perpetuo Comune di firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 445229
FTAT - Note	sarcofago di sinistra

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 316687
FTAT - Note	particolare cartiglio del sepolcro a destra

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 316674
FTAT - Note	particolare del cartiglio sul sepolcro destro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 353765
FTAT - Note	particolare

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mattei S.
BIBD - Anno di edizione	1869
BIBN - V., pp., nn.	pp. 85-86
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cappelle barocche
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	pp. 139-144, 155-161
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiesa Santa
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000006
BIBN - V., pp., nn.	pp. 283, 286, 304
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Pilati E.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bellini F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)