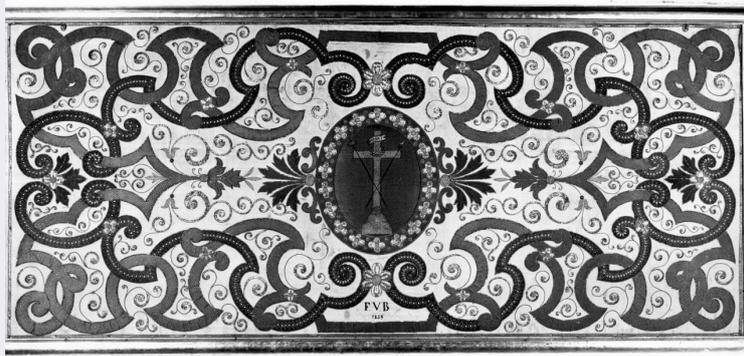


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00323115

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paliotto

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione conventuale carmelitana

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Maria del Carmine

LDCC - Complesso di appartenenza chiesa e convento di S. Maria del Carmine

LDCU - Indirizzo piazza del Carmine

LDCS - Specifiche canonica

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1859
------------------	------

DTSF - A	1859
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura fiorentina
-----------------------------	------------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ ricamo
--------------------------------	-----------------------

MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo in seta/ ricamo ad applicazione/ ricamo in oro
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISA - Altezza	102
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	223
-------------------------	-----

MISV - Varie	senza cornice 88 x 210
---------------------	------------------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	piccole rotture
--------------------------------------	-----------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	I paliotti di color bianco presentano una decorazione costituita da seta rossa e rosa ritagliata ed applicata con ricami a punto stuoia e catenella. Al centro ogni paliotto presenta un ovale con cornice arricchita da motivi a fiorellini di quattro petali e finti turchesi, borchie. Entrambi i paliotti hanno la data e la sigla al centro in basso realizzate con applicazioni in velluto. Ogni paliotto ha una cornice di legno modanato e dorato.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	I paliotti sono datati e comunque sono un manufatto tipicamente ottocentesco nella loro decorazione di seta applicata e negli ovali centrali arricchiti da pietre finte. Anche il volto di Cristo coronato di spine e la croce con alcuni simboli della passione sono diffusi nei manufatti ottocenteschi sia pur in tipologie diverse.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	possesso perpetuo Comune di Firenze
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 316543
FTAT - Note	FIND
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda
FNTA - Autore	Pilati E.
FNTD - Data	1975
FNTN - Nome archivio	AS SBAS FI
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Giorgi R.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bellini F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)