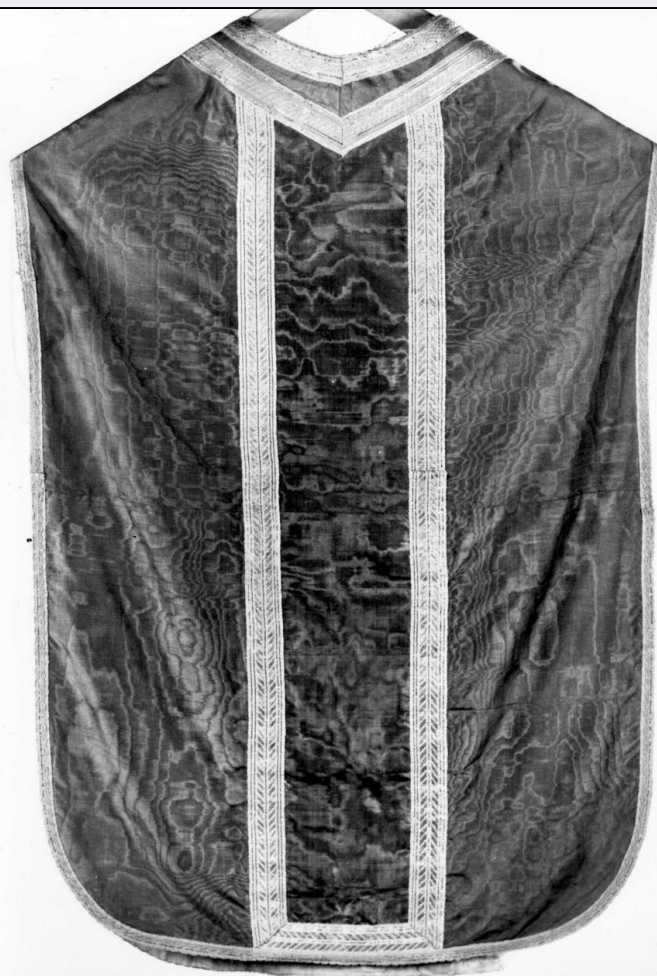


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00323123 |
| ESC - Ente schedatore | S17 |
| ECP - Ente competente | S128 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 1 |
| RVER - Codice bene radice | 0900323123 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | pianeta |
|--------------------|---------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|----------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |

| | |
|---|--|
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | conventuale carmelitana |
| LDCN - Denominazione attuale | Chiesa di S. Maria del Carmine |
| LDCC - Complesso di appartenenza | chiesa e convento di S. Maria del Carmine |
| LDCU - Indirizzo | piazza del Carmine |
| LDCS - Specifiche | canonica |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1799 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura toscana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ tessuto/ marezzatura |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ damascata |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ cannellato/ marezzatura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 108 |
| MISL - Larghezza | 70 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | strappi, rattoppi, gallone scucito e consunto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| | La pianeta è principalmente costituita da un tessuto in seta marezzata rossa; la parte superiore della colonna è rattoppata in damasco di seta |

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | rossa mentre la parte inferiore è in cannellato di seta marezzato dello stesso colore. La fodera è in tela color avana. Il gallone intorno alla colonna è in broccato di cotone giallo e oca con un motivo a fiore geometrico con petali romboidali. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | italiano aulico |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione |
| ISRP - Posizione | sulla fodera |
| ISRI - Trascrizione | C 73 |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il paramento è formato da tessuti diversi nella tecnica ma uguali nel colore rosso. Il tessuto di seta marezzata del genere di quello della pianeta fu largamente impiegato nel Settecento per i paramenti liturgici. Anche i tipi di gallone si ritrovano molto diffusi nello stesso periodo. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | possesso perpetuo Comune di Firenze |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 316559 |
| FTAT - Note | (CH 1486) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | scheda |
| FNTA - Autore | Pilati E. |
| FNTD - Data | 1975 |
| FNTN - Nome archivio | AS SBAS FI |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1994 |

| | |
|--|--|
| CMPN - Nome | Giorgi R. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bellini F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Sul negativo fotografico SBAS FI 316559 è presente anche la sigla CH 1486 a indicare il finanziamento della campagna fotografica da parte del Comune di Firenze. |