SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00323188
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
RV - RELAZIONI	

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

paramento liturgico **OGTD - Definizione**

frammento **OGTV** - Identificazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	FI	
PVCC - Comune	Firenze	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCQ - Qualificazione	conventuale carmelitana	
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Maria del Carmine	
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Maria del Carmine	
LDCU - Indirizzo	piazza del Carmine	
LDCS - Specifiche	stanza degli armadi	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1775	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1799	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	manifattura toscana	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco/ broccatura	
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ trama broccata	
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ trama broccata	
MIS - MISURE		
MISR - Mancanza	MNR	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di	NR (recupero pregresso)	
conservazione	1.11 (1998berg FreBresse)	
	DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE		
	Il paramento liturgico è composto da una pianeta, un velo di calice, una borsa, un manipolo e una stola. Il tessuto di color verde presenta	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	una decorazione con righe verticali affiancate da sottili motivi fitomorfi, in parte distribuiti lungo linee ondulate. Le righe sono in ore i motivi floreali e vegetali in bianco.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il tessuto presenta le tipiche righe neoclassiche diffusesi nell'ultimo quarto del Settecento. Altri esempi simili si trovano nei paramenti conservati nella chiesa di Sant'Andrea a Siena e nella parrocchia dei SS. Quirico e Giulitta a Siena.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	possesso perpetuo Comune di Firenze
OO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 440550
FTAT - Note	FIND
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Drappi velluti
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBN - V., pp., nn.	pp. 201, 203
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 130, 132
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Giorgi R.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bellini F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)