

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00323198
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0900323198

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pianeta
--------------------	---------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

**PVCR - Regione** Toscana

**PVCP - Provincia** FI

**PVCC - Comune** Firenze

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** chiesa

**LDCQ - Qualificazione** conventuale carmelitana

**LDCN - Denominazione attuale** Chiesa di S. Maria del Carmine

**LDCC - Complesso di appartenenza** chiesa e convento di S. Maria del Carmine

**LDCU - Indirizzo** piazza del Carmine

**LDCS - Specifiche** stanza degli armadi

#### UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**UBO - Ubicazione originaria** SC

#### DT - CRONOLOGIA

##### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** sec. XVIII

##### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1700

**DTSF - A** 1799

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

#### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

#### ATB - AMBITO CULTURALE

**ATBD - Denominazione** manifattura italiana

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

#### MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** lino/ tela/ impressione

#### MIS - MISURE

**MISA - Altezza** 108

**MISL - Larghezza** 68

#### CO - CONSERVAZIONE

#### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** buono

#### DA - DATI ANALITICI

#### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** I galloni della pianeta hanno una decorazione costituita da piccoli motivi geometrici a forma di losanghe e sono eseguiti in filo di lino bianco e filo d'argento.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

Per creare l'effetto di un damasco il tessuto è stato impresso con motivi floreali stilizzati. Il motivo decorativo che copre in modo

**NSC - Notizie storico-critiche**

frammentario l'altezza del tessuto è identico per forma e proporzioni a quello di altri due paramenti, in taffetas di seta impresso ,conservati nella chiesa di S. Maria del Carmine (scheda n. 09/00323032, 00323033), del Santo Spirito a Firenze e in molti altri edifici sacri toscani.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	possesso perpetuo Comune di Firenze

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 440568

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Quiriconi F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bellini F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)