SCHEDA



| CD - CODICI | | |
|------------------------------------|------------|--|
| TSK - Tipo Scheda | OA | |
| LIR - Livello ricerca | P | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | |
| NCTR - Codice regione | 09 | |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00340539 | |
| ESC - Ente schedatore | S17 | |
| ECP - Ente competente | S128 | |
| RV - RELAZIONI | | |
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA | | |
| RVEL - Livello | 1 | |
| RVER - Codice bene radice | 0900340539 | |
| ROZ - Altre relazioni | 0900340539 | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | miniatura | |

serie

cc. 11 r., 24 r.

OGTV - **Identificazione**

OGTP - Posizione

| QNT - QUANTITA' | | | |
|--|---|--|--|
| QNTN - Numero | 193 | | |
| | LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | | |
| PVCS - Stato | ITALIA | | |
| PVCR - Regione | Toscana | | |
| PVCP - Provincia | FI | | |
| PVCC - Comune | Firenze | | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | | |
| LDCT - Tipologia | chiesa | | |
| LDCQ - Qualificazione | conventuale carmelitana | | |
| LDCN - Denominazione attuale | Chiesa di S. Maria del Carmine | | |
| LDCC - Complesso di appartenenza | chiesa e convento di S. Maria del Carmine | | |
| LDCU - Indirizzo | piazza del Carmine | | |
| LDCS - Specifiche | armadio dietro l'altar maggiore, codice C1232 | | |
| DT - CRONOLOGIA | | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI | ICA | | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII | | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | | |
| DTSI - Da | 1650 | | |
| DTSF - A | 1650 | | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALI | | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | | |
| ATBD - Denominazione | ambito fiorentino | | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica | | |
| MT - DATI TECNICI | | | |
| MTC - Materia e tecnica | pergamena/ inchiostro | | |
| MIS - MISURE | | | |
| MISU - Unità | mm. | | |
| MISA - Altezza | 80 | | |
| MISL - Larghezza | 90 | | |
| MIST - Validità | ca. | | |
| CO - CONSERVAZIONE | | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZ | IONE | | |
| STCC - Stato di | NR (recupero pregresso) | | |
| conservazione | The Great Pregrams) | | |
| DA - DATI ANALITICI | | | |
| DES - DESCRIZIONE | | | |
| | Le lettere hanno il corpo a inchiostro rosso e blu, generalmente alternati e sono caratterizzate da una decorazione floreale stilizzata | | |

| DESO - Indicazioni sull'oggetto | all'interno, mentre l'esterno è decorato da un motivo ad occhielli che circonda interamente la lettera e si prolunga a volte sul foglio in sottili racemi terminanti in un fiore a 3 petali stilizzati. | |
|-------------------------------------|---|--|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) | |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il codice presenta una tipologia decorativa simile a quella del codice segnato C 1233 datato 1650. Ciò fa presupporre l'appartenenza di questi codici a un organico e originariamente più ampio insieme di antifonari realizzati all'interno del convento fiorentino. | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO | CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato | |
| CDGS - Indicazione specifica | possesso perpetuo Comune di Firenze | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 453562 | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 453576 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 | |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1995 | |
| CMPN - Nome | Papucci S. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - R | EVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bellini F. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |