SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00340548
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0900340548
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	sinopia
OGTV - Identificazione	frammento
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	pentimento di San Pietro
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale carmelitana
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Maria del Carmine
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Maria del Carmine
LDCU - Indirizzo	piazza del Carmine
LDCS - Specifiche	atrio d'ingresso
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1424
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1424
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Cassai Tommaso di Ser Giovanni detto Masaccio
AUTA - Dati anagrafici	1401/ 1428 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00000715
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ terra rossa/ carboncino
MTC - Materia e tecnica	masonite
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	2680
MISL - Larghezza	1610
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Affresco staccato. Figure pressochè illeggibili, integrazioni ai bordi.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sinopia staccata.
DESI - Codifica Iconclass	73 33 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: san Pietro apostolo. Figure maschili: astanti. Abbigliamento: mantelli.
NSC - Notizie storico-critiche	I recenti restauri della cappella Brancacci hanno riportato alla luce sin dal 1984, questa sinopia a sinistra della finestra nella parete di fondo, all'altezza della fascia superiore degli affreschi distrutti dalla ristrutturazione settecentesca dell'ambiente. La sinopia era affiancata sul lato destro della medesima finestra, da un'altra sinopia raffigurante l'episodio evangelico "pasce oves meas, pasce agros meas"- Giovanni XXI, 15-23- unanimamemente riconosciuto come opera di Masolino. Se l'identificazione del soggetto di questa sinopia, con il pentimento di Pietro è acquisita, più dibattuta è la paternità di Masaccio. Berti infatti, sia nell'ampia monografia del pittore (1988, p. 37), sia nel catalogo completo della sua opera (1989, p. 6) trova che il disegno mostri una maggiore incisività nel tratto (caratteristica cui è dovuta in gran parte l'attribuzione a Masaccio), "ma sempre nella forma raccolta, però non bloccata richiama la Madonna dell'Umiltà di Brema e di Monaco, e la vergine nella Pietà empolese, o al Carmine stesso il vecchio ascoltatore assopitosi nella sottostante predica" (Tutte opere di Masolino). L'intero ordine superiore della Brancacci, perduto nel 1746, 1748, sarebbe quindi da attribuirsi a Masolino, come indicava il Vasari.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	Stato italiano
ACQD - Data acquisizione	1866
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	possesso perpetuo Comune di Firenze
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 453672
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Masaccio
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	pp. 37, 92, 160
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Età Masaccio
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	pp. 6, 88
BIBI - V., tavv., figg.	f. p. 89
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baldini U./ Casazza O.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	p. 70
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiesa Santa
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000006
BIBN - V., pp., nn.	pp. 208, 209
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 3 p. 213
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Natalini L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bellini F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)