

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00342641

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0900342641

ROZ - Altre relazioni 0900342641

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione miniatura

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 116

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale carmelitana
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Maria del Carmine
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Maria del Carmine
LDCU - Indirizzo	piazza del Carmine
LDCS - Specifiche	armadio dietro l'altar maggiore, codice 1230

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1628
DTSF - A	1628

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1649
DTSF - A	1649

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Salvestrini Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1574/ 1631
AUTH - Sigla per citazione	00003291

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Paoli Arcangelo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1628
AUTH - Sigla per citazione	00003290
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Gucci Nicola
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1649
AUTH - Sigla per citazione	00003289
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pergamena/ pittura a tempera/ inchiostro
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lettere decorate di dimensioni maggiori campite direttamente sulla pagina, senza sfondo, a pennello nei colori verde, rosso, giallo e blu. Il corpo della lettera è decorato da motivi geometrici e vegetali e la decorazione esterna a tralcio vegetale con foglie e fiori si estende sul margine laterale della pagina. Lettere filigranate con decorazione: il corpo della lettera imita le filigranate nei colori rosso e blu; all'interno si trovano elementi decorativi vegetali e floreali, vasi di fiore e animali in colori di tonalità chiare. Lettere figurate in blu e rosso con motivi geometrici e vegetali; alcune racchiuse in cornice.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Secondo l'ipotesi di Maria Grazia Ciardi Duprè dal Poggetto è da attribuire a Pietro salvestrini la decorazione delle lettere più piccole del codice dove gli animali e i motivi vegetali sono resi con tocco lieve, pennellate ariose e colori delicati; a un altro pittore invece si devono le lettere di dimensioni maggiori decorate da un tralcio vegetale e floreale, reso con una pennellata più densa e pastosa. Si è aggiunta anche la documentazione fotografica (SABS FI 453579) di una delle lettere filigranate che decorano la seconda parte del codice, eseguita da padre Niccolò Gucci che riprende, con mano piuttosto incerta, il repertorio decorativo tradizionale delle filigranate nei caratteristici colori blu e rosso.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	possesso perpetuo Comune di Firenze
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 453559**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 453561**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 453564**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 453565**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 453568**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 453579**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Convento Carmine**BIBD - Anno di edizione** 1981**BIBN - V., pp., nn.** pp. 131, 132**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1995**CMPN - Nome** Papucci S.**FUR - Funzionario responsabile** Damiani G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Bellini F.

