

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00305703 |
| ESC - Ente schedatore | S17 |
| ECP - Ente competente | S128 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | sedia |
| OGTV - Identificazione | serie |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 2 |
|---------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|----------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |

| | |
|---|--|
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCQ - Qualificazione | carmelitano |
| LDCN - Denominazione attuale | Convento di S. Maria del Carmine |
| LDCC - Complesso di appartenenza | chiesa e convento di S. Maria del Carmine |
| LDCU - Indirizzo | piazza del Carmine |
| LDCS - Specifiche | noviziato, sala del camino |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | secc. XIX/ XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1890 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1930 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | produzione toscana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio/ incisione/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 137 |
| MISL - Larghezza | 50.5 |
| MISP - Profondità | 31 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Due piedini anteriori a sezione circolare con nodo a cipolla. Gambe anteriori a pilastro alternati a rocchetti e fusto a vaso. Due traverse anteriori sagomate. Due traverse laterali con tacche nel lato inferiore. Gambe e traverse posteriori a pilastro. Fronte del sedile sagomato. |

| | |
|--|---|
| | Sedile. Spalliera con montanti a pilastro con finali fogliaceo e due traverse curvilinee. Decorazioni: elementi vegetali, volute, palmetta sulla fronte del sedile e sulle traverse della spalliera. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | La sedia si ispira a modelli seicenteschi toscani che imita semplificandoli e con l'aggiunta di elementi estranei, ad esempio le traverse anteriori sagomate. Questo tipo di produzione, che riprende modelli del passato, è situabile in ambito toscano fra la fine del XIX secolo e i primi decenni del successivo. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | possesso perpetuo Comune di Firenze |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 436081 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Colombo S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1975 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000326 |
| BIBI - V., tavv., figg. | f. 142 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Paolini C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1987 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 41-45 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome | Papucci S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |

| | |
|--|-------------------------|
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bellini F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |