

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00305789
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	bacile
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	carmelitano
LDCN - Denominazione attuale	Convento di S. Maria del Carmine
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Maria del Carmine
LDCU - Indirizzo	piazza del Carmine

LDCS - Specifiche	primo piano, armadio degli argenti
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1819
DTSF - A	1819
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Guadagni Gaetano
AUTA - Dati anagrafici	1778/ 1836
AUTH - Sigla per citazione	00001958
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	41
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Profilo circolare, tesa rialzata con decorazione ad ali di pipistrello.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRP - Posizione	a tergo
ISRI - Trascrizione	A(NNO) D(OMINI) 1819
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di	

appartenenza	punzone
STMI - Identificazione	città di Firenze
STMP - Posizione	sul bordo
STMD - Descrizione	leone sedente volto a sinistra e n. 2 in campo rettangolare

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
STMI - Identificazione	bottega Guadagni
STMP - Posizione	sul bordo
STMD - Descrizione	scritta "Guadagni" entro losanga

NSC - Notizie storico-critiche

Il punzone impresso sul vassoio lo identifica in maniera inconfutabile come opera della bottega Guadagni, una delle più illustri ed attive imprese orafe fiorentine tra la seconda metà del XVIII secolo ed il 1860 ca. Più precisamente, il punzone appartiene a Gaetano Guadagni ed a suo figlio Giovanni, tanto che difficile risulta distinguere le produzioni dell'uno da quelle dell'altro. Tuttavia, la presenza della data 1819 su questo bacile ed alcune considerazioni possono venire in aiuto. Infatti, poichè è accertato che la collaborazione di Giovanni Guadagni col padre non è, al momento, documentata prima del 1826 e che nel 1819 egli aveva solo 19 anni, è possibile ipotizzare che l'oggetto in esame appartenga proprio a Gaetano. Questa ipotesi trova conforto anche nella circostanza che questo bacile appare quasi identico (tranne che nelle dimensioni) ad uno conservato nella chiesa di S. Maria al Pignone, recante il punzone del Guadagni (ed una data, 1844, apposta però successivamente alla sua realizzazione), attribuito recentemente proprio a Gaetano Guadagni. Il secondo punzone è il marchio di garanzia della zecca lorenese per il secondo titolo dell'argento, pari a nove once e mezzo, impiegato a Firenze dal 5 Gennaio 1818 al 31 Maggio 1824, circostanza che conferma pienamente la datazione al 1819 di questo bacile. Si tratta di un esemplare di non eccessiva originalità, che riprende una tipologia già diffusa in ambiente romano e lucchese nella seconda metà del settecento e che, successivamente, conobbe un notevole successo anche in ambito fiorentino.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	possesso perpetuo Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 316756

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 316760

FTAT - Note	particolare dei punzoni
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Argenti fiorentini
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000005
BIBN - V., pp., nn.	v. III p. 745 n. 600
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Pinelli M.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bellini F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)