

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00305945 |
| ESC - Ente schedatore | S17 |
| ECP - Ente competente | S128 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | patena |
|--------------------|--------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCQ - Qualificazione | carmelitano |
| LDCN - Denominazione attuale | Convento di S. Maria del Carmine |
| LDCC - Complesso di appartenenza | chiesa e convento di S. Maria del Carmine |
| LDCU - Indirizzo | piazza del Carmine |
| LDCS - Specifiche | armadio degli argenti |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1815 |
|------------------|------|

| | |
|------------------------|-----|
| DTSV - Validità | ca. |
|------------------------|-----|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1870 |
|-----------------|------|

| | |
|------------------------|-----|
| DTSL - Validità | ca. |
|------------------------|-----|

| | |
|-------------------------------------|---------|
| DTM - Motivazione cronologia | marchio |
|-------------------------------------|---------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|----------------|
| ATBD - Denominazione | bottega romana |
|-----------------------------|----------------|

| | |
|---|---------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | punzone |
|---|---------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | argento/ fusione/ doratura |
|--------------------------------|----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------------|------|
| MISD - Diametro | 16.5 |
|------------------------|------|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

| | |
|--------------------------------------|--|
| STCS - Indicazioni specifiche | ossidazioni; graffi; ammaccatura nel bordo |
|--------------------------------------|--|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Ha forma circolare, grande tesa e cavetto poco profondo. E' dorata sul recto ed argentata a tergo. |
|--|--|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STMC - Classe di appartenenza | bollo |
|--------------------------------------|-------|

| | |
|------------------------------|----------|
| STMQ - Qualificazione | camerale |
|------------------------------|----------|

| | |
|-------------------------|---------|
| STMP - Posizione | a tergo |
|-------------------------|---------|

| | |
|---------------------------|---|
| STMD - Descrizione | ombrellino tra chiavi decussate in scudo gotico a capo gugliato |
|---------------------------|---|

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|---------|
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
|--------------------------------------|---------|

| | |
|------------------------------|------------|
| STMQ - Qualificazione | argentiere |
|------------------------------|------------|

| | |
|-------------------------|---------|
| STMP - Posizione | a tergo |
|-------------------------|---------|

| | |
|---------------------------|---------------|
| STMD - Descrizione | indecifrabile |
|---------------------------|---------------|

Il bollo camerale, presente a tergo della patena, indica il luogo d'esecuzione e, approssimativamente, anche l'epoca in cui venne realizzata. Questo tipo di marchio, che garantiva l'autenticità

NSC - Notizie storico-critiche

dell'argento per i lavori medi, il cui titolo minimo consentito doveva essere pari a 10 once e 16 denari, fu adottato dal bollatore di Roma a partire dal 7 gennaio 1815 fino al 20 settembre 1870. Pertanto, è a questo arco di tempo che dobbiamo riferire l'oggetto dal momento che il punzone dell'argentiere, che avrebbe dovuto fornire una datazione ancora più precisa, risulta di difficile interpretazione. La patena, anche se è stata fotografata con un calice, perchè ad esso si trovava associata ai tempi della ricognizione, non è da considerarsi suo pendant, come si rileva dalla lettura dei rispettivi punzoni. Quelli del calice riconducono l'esecuzione ad una bottega orafa fiorentina del Settecento (fr. scheda SBAS FI 0900305946).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

possesso perpetuo Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 434893

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 434895

FTAT - Note

punzoni

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Bulgari G. C.

BIBD - Anno di edizione

1958-1959

BIBN - V., pp., nn.

v. I p. 32 n. 170

BIBI - V., tavv., figg.

f. 170

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Donati U.

BIBD - Anno di edizione

1993

BIBH - Sigla per citazione

00000176

BIBN - V., pp., nn.

p. 101 n. 627

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

| | |
|--|-------------------------|
| CMPN - Nome | Biagi E. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bellini F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |