

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00305947

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione turibolo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCQ - Qualificazione carmelitano

LDCN - Denominazione attuale Convento di S. Maria del Carmine

LDCC - Complesso di appartenenza chiesa e convento di S. Maria del Carmine

LDCU - Indirizzo piazza del Carmine

LDCS - Specifiche armadio degli argenti

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1743
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1743
<b>DTSL - Validità</b>	ca.

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	marchio
-------------------------------------	---------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	punzone
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Politi Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1677/ 1747
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002244

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ sbalzo/ traforo
--------------------------------	--------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	25.5
-----------------------	------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	ossidazioni; mancanze nella monopola filettata.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Piede circolare. Braciere sbalzato con volute, foglie acantiformi e cartelle ovali contornate da perlinature. Coperchio traforato con motivi a palmette, ovoli, fogliette di acanto e volute sia a "C" che ad "S". L'oggetto è corredato di passanti, catene di sospensione e monopola filettata.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	camerale
<b>STMU - Quantità</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	sotto il piede e nel bordo esterno del coperchio
<b>STMD - Descrizione</b>	ombrellino tra chiavi decussate

## STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	argentiere
<b>STMI - Identificazione</b>	Politi Antonio
<b>STMU - Quantità</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	sotto il piede e nel bordo esterno del coperchio
<b>STMD - Descrizione</b>	croce raggiata su calvario in campo ovale
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il bollo camerale ed il punzone dell'argentiere, presenti sia nella base che nel coperchio del turibolo, ne attestano il luogo e l'epoca di esecuzione. Il primo, in uso nel 1743, riferisce a quell'anno la realizzazione dell'oggetto. Il secondo, invece, riconduce la manifattura nell'ambito della bottega all'insegna della Croce d'Oro, di cui era titolare il romano Antonio Politi o Puliti. Questi adoperò il punzone in esame nel periodo compreso tra il 1720-25 ed il 1747, anno della sua morte. Bottega e marchio furono ereditati dal figlio Tommaso, che esercitò la professione di argentiere fino al 1796.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	possesso perpetuo Comune di Firenze

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 434702

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 434703
<b>FTAT - Note</b>	punzoni

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bulgari G. C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I p. 22 n. 112, v. II pp. 295-297 n. 862

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1994
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Biagi E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bellini F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)