

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00306018

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cena in casa di Simone il fariseo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCQ - Qualificazione carmelitano

LDCN - Denominazione attuale Convento di S. Maria del Carmine

LDCC - Complesso di appartenenza chiesa e convento di S. Maria del Carmine

LDCU - Indirizzo piazza del Carmine

LDCS - Specifiche nuovo refettorio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1645

DTSF - A 1645

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto	Vanni Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	1600/ 1660
AUTH - Sigla per citazione	00002311
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato, estese lacune in basso
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1970/ 1979
RSTE - Ente responsabile	SBAA FI
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	73 C 72 62: 48 C 51 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Dio Padre; Cristo; Simone il Fariseo. Figure: convitati; servitori; donne; angeli musicanti. Ritratti: autoritratto di Giovan Battista Vanni. Abbigliamento. Animali: cane; gatto. Elementi architettonici: loggiato. Architetture: fortezza. Paesaggi. Mobilia: tavolo. Oggetti: brocca; vassoio; alzata; piatti; vaso. Strumenti musicali: flauto; viole; mandola.
NSC - Notizie storico-critiche	L' affresco è il massimo ornamento del refettorio grande nel lato ovest del primo chiostro. Lo stanzone fu adornato perlopiù a cura e a spese di fra Cipriano Domenici (lambri , porte di noce, panche, invetriate) con lavori durati fino al 1662. L' affresco era peraltro firmato e datato 1645 (Mattei) in un vaso scomparso con l' apertura della porta. La stanza e l' intera ala del convento furono infatti a lungo in uso a militari , nell' occupazione napoleonica e ancora dopo l' unità d' Italia fino agli anni '30 e venne usata come armeria e scuderia; è stata parzialmente recuperata e restaurata solo dopo l' alluvione del 1966. L' affresco di cui oggi è apprezzabile solo la composizione, essendo le figure totalmente ridipinte, è il più magniloquente dei non molti cenacoli fiorentini del Seicento. Rivela l' influsso delle grandi cene di Paolo Veronese, che l' artista aveva visto e inciso a Venezia dieci anni prima, e per l' impaginazione en plein air dipende dagli affreschi del Volterrano alla villa della Petraia (Baldassarri 1985). L' uomo in piedi coi calzoni a righe a sinistra potrebbe essere un autoritratto dell' autore; il cane, a detta concorde delle fonti, è tratto da un ritratto fatto dal vero a Venezia a un "cane corso di smisurata grandezza" in casa Cornaro, e una delle donne sulla destra sarebbe "la Biribio".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

ACQ - ACQUISIZIONE**ACQT - Tipo acquisizione** soppressione**ACQN - Nome** Stato italiano**ACQD - Data acquisizione** 1866**ACQL - Luogo acquisizione** FI/ Firenze**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** possesso perpetuo Comune di Firenze**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 369445**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 369434**FTAT - Note** particolare**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 369435**FTAT - Note** particolare**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 369439**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 369441**FTAT - Note** particolare**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 369442**FTAT - Note** particolate**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 369443

FTAT - Note	particolare
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 369444
FTAT - Note	particolare
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Pini C.
FNTT - Denominazione	Inventario degli oggetti d' arte
FNTD - Data	1862
FNTF - Foglio/Carta	ff. 33-34
FNTN - Nome archivio	AS SBAS FI
FNTS - Posizione	A/72
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Richa G.
BIBD - Anno di edizione	1754-1762
BIBH - Sigla per citazione	00000508
BIBN - V., pp., nn.	p. 88
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baldinucci F.
BIBD - Anno di edizione	1974-1975
BIBH - Sigla per citazione	00000106
BIBN - V., pp., nn.	v. IV pp. 542-543
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mattei S.
BIBD - Anno di edizione	1869
BIBN - V., pp., nn.	pp. 118-119
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	v. III pp. 236, 303 n. 357
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vertova L.
BIBD - Anno di edizione	1965

BIBH - Sigla per citazione	00000813
BIBN - V., pp., nn.	p. 103
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baldassari F.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBN - V., pp., nn.	p. 26
BIBI - V., tavv., figg.	t. XVI
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Contini R.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	p. 64
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Meloni S.
CMPN - Nome	Natalini L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bellini F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)