SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00021266
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	15
RVER - Codice bene radice	0900021266 A
RVES - Codice bene componente	0900021280
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTP - Posizione	quindicesima lunetta
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	tentazioni di San Francesco d'Assisi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT

PVCC - Comune	Pistoia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1642
DTSF - A	1642
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Gimignani Alessio
AUTA - Dati anagrafici	/ 1651
AUTH - Sigla per citazione	00003956
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	190
MISL - Larghezza	240
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1992
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (FRANCESCO) 35

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: tentazioni di San Francesco d'Assisi. Personaggi: San Francesco d'Assisi. Figure: figura femminile; figure maschili. Interno.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	DONNA, S'E' VER CHE DEL MIO AMOR TU ARDI / ARDO ANCOR IO PER TE, VIENI TI ASPETTO / T'ACCELERA A GODER, QUESTO E' IL MIO LETTO / PERCHE' MI GUATI STUPEFATTA E TARDI?
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Cancellieri
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	in basso
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La redazione delle didascalie che si leggono attualmente sotto gli affreschi è più recente rispetto a quella originale in terzine, tramandataci dalle cronache del convento anteriormente al 1675. Il ciclo con le storie di San Francesco, comprendente 23 lunette, fu eseguito negli anni 1641-1643 sotto il priorato di p. Evangelista da Momigno; ne fu autore documentato dalle fonti il pistoiese Alessio Gimignani, che vi fu attivo con la sua bottega. La lunetta fu pagata da Bartolomeo, prete Carlo e Ludovico Cancellieri. La scena si svolge in una stanza, dove il santo invita la tentatrice alla penitenza su un letto di brace ardente. Laddove l'intento ritrattistico è più scoperto risalta ancora maggiormente la povertà dei mezzi espressivi dell'artista, che livella i suoi personaggi con stereotipata monotonia.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10, comma 1
NVCE - Estremi provvedimento	2005/10/28
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 223911
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	cronaca

FNTA - Autore	Biagini G. M.
FNTD - Data	1664
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	cronaca
FNTA - Autore	Parenti L.
FNTD - Data	1690
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tolomei F.
BIBD - Anno di edizione	1821
BIBH - Sigla per citazione	00002325
BIBN - V., pp., nn.	p. 170
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Neri D.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBN - V., pp., nn.	pp. 215-224
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiostri seicenteschi
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	pp. 152-153
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Allegri E.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caldini R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caldini R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	