

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00620515

ESC - Ente schedatore S128

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Francesco d'Assisi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Fiesole

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	bozzetto
ROFO - Opera finale /originale	statua
ROFS - Soggetto opera finale/originale	San Francesco d'Assisi
ROFA - Autore opera finale /originale	Duprè Amalia
ROFD - Datazione opera finale/originale	1882
ROFC - Collocazione opera finale/originale	PG/ Assisi/ Duomo

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1879
DTSF - A	1880
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Duprè Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1817/ 1882
AUTH - Sigla per citazione	00001826

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	creta/ modellatura
--------------------------------	--------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	47
MISL - Larghezza	15
MISP - Profondità	15

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
--------------------------------------	-------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	statuetta
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Nel 1880 Dupré ebbe la commissione di una statua di San Francesco per la piazza di San Ruffino ad Assisi. L'opera in marmo fu terminata dalla figlia Amalia e oggi è collocata all'interno del Duomo insieme alla Santa Chiara, opera sempre di Amalia. L'immagine di San Francesco, caratterizzata dall'espressivo gesto delle mani sul petto, è da considerarsi, secondo lo Spalletti, l'ultima opera importante di Giovanni Dupré.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 490/1999, art. 6, comma 2
NVCE - Estremi provvedimento	2003/09/12
NVCD - Data notificazione	2003/10/02

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 490/1999, art. 6, comma 2
NVCE - Estremi provvedimento	2003/09/12
NVCD - Data notificazione	2003/10/06

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 490/1999, art. 6, comma 2
NVCE - Estremi provvedimento	2003/09/12
NVCD - Data notificazione	2004/03/09

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 214795

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spalletti E.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBN - V., pp., nn.	pp. 285-287
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 334-337

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Giorgi R.
FUR - Funzionario responsabile	Zaccheddu M. P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Giorgi R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)