

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00620528

ESC - Ente schedatore S128

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione nudo maschile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Fiesole

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera bozzetto

ROFO - Opera finale /originale monumento a Cavour

ROFA - Autore opera finale /originale Duprè Giovanni

ROFD - Datazione opera finale/originale	1873
ROFC - Collocazione opera finale/originale	TO/ Torino/ Piazza Carlo Emanuele II
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1866
DTSF - A	1870
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Duprè Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1817/ 1882
AUTH - Sigla per citazione	00001826
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ modellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	15.5
MISL - Larghezza	24.5
MISP - Profondità	5.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	statuetta
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il bozzetto è per la figura semigiacente del basamento del monumento a Cavour. Nel 1864 Dupré fu chiamato a far parte della commissione esaminatrice dei lavori per un monumento a Cavour. Il concorso fu annullato e l'opera fu commissionata al Dupré stesso che iniziò a lavorarci presentando il primo bozzetto nel 1866 e i modelli delle statue nel 1870. Quest'opera suscitò discussioni per l'innovativa figura di Cavour, presentato come un uomo ricco di dignità ma umilmente vestito da una tunica. Anche la figura dell'Italia suscitò critiche per la posa ambigua e poco solenne. Il monumento fu ampiamente osteggiato dal "Giornale Artistico" di Adriano Cecioni. Tuttavia l'opera fu portata a conclusione e inaugurata nel 1873 suscitando ancora pareri discordanti tra chi era contrariato da un monumento con gruppi

statuari, invece che con la figura isolata del personaggio illustre, e chi era ammirato dalla bellezza del modellato e delle figure di stampo accademico.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 490/1999, art. 6, comma 2
----------------------------------	-----------------------------------

NVCE - Estremi provvedimento	2003/09/12
-------------------------------------	------------

NVCD - Data notificazione	2003/10/02
----------------------------------	------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 490/1999, art. 6, comma 2
----------------------------------	-----------------------------------

NVCE - Estremi provvedimento	2003/09/12
-------------------------------------	------------

NVCD - Data notificazione	2003/10/06
----------------------------------	------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 490/1999, art. 6, comma 2
----------------------------------	-----------------------------------

NVCE - Estremi provvedimento	2003/09/12
-------------------------------------	------------

NVCD - Data notificazione	2004/03/09
----------------------------------	------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 214177
-------------------------------------	----------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Spalletti E.
----------------------	--------------

BIBD - Anno di edizione	2002
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 248-255
----------------------------	-------------

BIBI - V., tavv., figg.	figg. 292-294, 299-313
--------------------------------	------------------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2006
--------------------	------

CMPN - Nome	Giorgi R.
--------------------	-----------

FUR - Funzionario responsabile	Zaccheddu M. P.
---------------------------------------	-----------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Giorgi R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)