

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00131025
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	L
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Trinità

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Prato
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Canon Missae ad usum Episcoporum ac Praelatorum
ADLE - Edizione	Salvioni Giovacchino e Giuseppe Maria tipografia/ 1745/ Roma
ADLP - Posizione	frontespizio
ADLN - Numero pagina /tavola	C. 86
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1745
DTSF - A	1745
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore/ disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Vieira Francisco detto Portuense
AUTA - Dati anagrafici	1765/ 1806
AUTH - Sigla per citazione	00003705
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Sintes Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	1680/ 1760
AUTH - Sigla per citazione	00002275
EDT - EDITORI STAMPATORI	

EDTN - Nome	Salvioni Rosalba Maria
EDTD - Dati anagrafici	sec. XVIII
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1745
EDTL - Luogo di edizione	RM/ Roma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ calcografia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	44
MISL - Larghezza	30.5
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	43
MIFL - Larghezza	30
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	71 A 2 : 71 A 25 : 71 A 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Dio Pdre; Cristo; Spirito Santo; Adamo; Eva; Figure: angeli; cherubini. Animali.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	FRANCISCUS VYEIRA INV(---) ET DELIN(---)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	IO(---) BAPTISTA SINTES SCUL(PSIT)
NSC - Notizie storico-critiche	L'incisione fa parte del messale stampato a Roma nel 1745. E' interessante l'iscrizione del pittore Francesco Viyeira e dell'incisore Sintes.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 319592
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Ciatti M.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Principe I.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Principe I.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)