

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00007695
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	4
RVER - Codice bene radice	0900007695

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	14
QNTC - Completa /incompleta	completa
QNTD - Numero d'ordine	4

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	stazione IV: Gesù incontra la Madonna
SGTP - Titolo proprio	Staz. IV
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pistoia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	acquafortista
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Pera Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00002056
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore/ disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Sabatelli Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1772/ 1850
AUTH - Sigla per citazione	00002061
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Cecchi Giovan Battista
AUTA - Dati anagrafici	1748/ 1815 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00002036

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ calcografia
--------------------------------	--------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità	mm.
---------------------	-----

MIFA - Altezza	48
-----------------------	----

MIFL - Larghezza	58
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	qualche traccia d'umidità
--------------------------------------	---------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	73 D 43 1 (4)
----------------------------------	---------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo; Madonna. Figure: carnefici.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
--------------------------------------	----------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	sotto l'incisione
-------------------------	-------------------

ISRI - Trascrizione	GESU' INCONTRA LA SUA SANTISSIMA MADRE/ [-----]
----------------------------	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
---------------------------------	---------

ISRP - Posizione	in basso a sinistra
-------------------------	---------------------

ISRI - Trascrizione	LUIGI SABATELLI INV(ENTO') E DIS(EGNO')
----------------------------	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
---------------------------------	---------

ISRP - Posizione	in basso al centro
-------------------------	--------------------

ISRI - Trascrizione	GIUSEPPE PERA PREPARO' ALL'ACQUAFORTE
----------------------------	---------------------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	GIO(VANNI) BATTA CECCHI INCISE 1800
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera, evidentemente molto diffusa almeno in Toscana, non è stata fin qui studiata nemmeno nei più recenti lavori su Luigi Sabatelli. L'unica citazione che è stata possibile rinvenire risale alla pubblicazione dei Cenni autobiografici raccolti dal figlio Gaetano e stampati nel 1900. Eppure la serie appare di indubbio interesse se si pensa che essa è contemporanea alle ben più note incisioni dell'Apocalisse, che pure appaiono tanto diverse per stile a questa Via Crucis. Recentemente Carlo del Bravo (1968) ha posto in relazione le incisioni della Via Crucis con l'interesse del Sabatelli per la pittura seicentesca, in particolare per il gusto cromatico alla veneta; tendenza questa che troverà la massima realizzazione per il Sabatelli negli affreschi da lui eseguiti per la Tribuna di Firenze.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 210169
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Del Bravo C.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	p. 148
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cenni biografici
BIBD - Anno di edizione	1900
BIBN - V., pp., nn.	p. 34, 36
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CM PN - Nome	Spalletti E.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006

RVMN - Nome	ARTPAST/ Principe I.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Principe I.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)