

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00007695 |
| ESC - Ente schedatore | S17 |
| ECP - Ente competente | S128 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 12 |
| RVER - Codice bene radice | 0900007695 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|--------|
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTV - Identificazione | serie |

QNT - QUANTITA'

| | |
|-----------------------------|----------|
| QNTN - Numero | 14 |
| QNTC - Completa /incompleta | completa |
| QNTD - Numero d'ordine | 12 |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | stazione XII: Gesù innalzato e morto in croce |
| SGTP - Titolo proprio | Staz. XII |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | PT |
| PVCC - Comune | Pistoia |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1800 |
|-----------|------|

| | |
|---|-----------------------------|
| DTSF - A | 1899 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | acquafortista |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Pera Giuseppe |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie prima metà sec. XIX |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002056 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore/ disegnatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Sabatelli Luigi |
| AUTA - Dati anagrafici | 1772/ 1850 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002061 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Cecchi Giovan Battista |
| AUTA - Dati anagrafici | 1748/ 1815 ca. |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002036 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ calcografia |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unità | mm. |
| MIFA - Altezza | 48 |
| MIFL - Larghezza | 58 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |

| | |
|--|---|
| STCS - Indicazioni specifiche | qualche traccia d'umidità |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | 73 D 43 1 (12) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: Cristo; Madonna; Santa Maria Maddalena; San Giovanni Evangelista. Simboli della passione: croce. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sotto l'incisione |
| ISRI - Trascrizione | GESU' INNALZATO E MORTO IN CROCE/ [-----] |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | LUIGI SABATELLI INV(ENTO') E DIS(EGNO') |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | GIUSEPPE PERA PREPARO' ALL'ACQUAFORTE |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | GIO(VANNI) BATTA CECCHI INCISE 1800 |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'opera, evidentemente molto diffusa almeno in Toscana, non è stata fin qui studiata nemmeno nei più recenti lavori su Luigi Sabatelli. L'unica citazione che è stata possibile rinvenire risale alla pubblicazione dei Cenni autobiografici raccolti dal figlio Gaetano e stampati nel 1900. Eppure la serie appare di indubbio interesse se si pensa che essa è contemporanea alle ben più note incisioni dell'Apocalisse, che pure appaiono tanto diverse per stile a questa Via Crucis. Recentemente Carlo del Bravo (1968) ha posto in relazione le incisioni della Via Crucis con l'interesse del Sabatelli per la pittura seicentesca, in particolare per il gusto cromatico alla veneta; tendenza questa che troverà la massima realizzazione per il Sabatelli negli affreschi da lui eseguiti per la Tribuna di Firenze. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 210172

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Del Bravo C.

BIBD - Anno di edizione

1968

BIBN - V., pp., nn.

p. 148

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cenni biografici

BIBD - Anno di edizione

1900

BIBN - V., pp., nn.

p. 34, 36

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1974

CMPN - Nome

Spalletti E.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Principe I.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Principe I.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)