

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00016968 |
| ESC - Ente schedatore | S17 |
| ECP - Ente competente | S128 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 1 |
| RVER - Codice bene radice | 0900016968 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|--------|
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTV - Identificazione | serie |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---|----------|
| QNTN - Numero | 14 |
| QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie | 14 |
| QNTC - Completa /incompleta | completa |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | stazione I: Gesù condannato a morte |
|------------------------|-------------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|----------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |

| | |
|---|-----------------------------|
| PVCP - Provincia | PT |
| PVCC - Comune | Pescia |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSF - A | 1849 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | acquafortista |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Pera Giuseppe |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie prima metà sec. XIX |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002056 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore/ disegnatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Sabatelli Luigi |
| AUTA - Dati anagrafici | 1772/ 1850 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002061 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Eredi Benedetto |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1590 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001351 |
| MT - DATI TECNICI | |

| | |
|--|--|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unità | mm. |
| MIFA - Altezza | 38 |
| MIFL - Larghezza | 44 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | 73 D 43 1 (1) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: Cristo; Pilato. Figure maschili. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | BENEDETTO EREDI INCISE |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | GIUSEPPE PERA PREPARO' ALL'ACQUA FORTE |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | LUIGI SABATELLI INV(ENTO') E DIS(EGNO') |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sotto l'incisione |
| ISRI - Trascrizione | GESU' CONDANNATO A MORTE |

NSC - Notizie storico-critiche

Le acqueforti vennero ideate e disegnate da Luigi Sabatelli; vi si notano riprese puristiche di modelli quattro-cinquecenteschi e accenti patetici che preludono al Romanticismo; furono incise da Benedetto Eredi e Giovan Battista Cecchi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 223477

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1974

CMPN - Nome

Roani R.

FUR - Funzionario responsabile

Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Principe I.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Principe I.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)