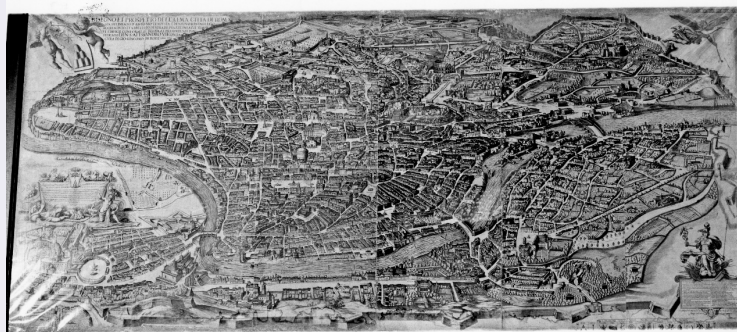


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00095991
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione veduta di Roma
SGTP - Titolo proprio Disegno et prospetto dell'Alma città di Roma
SGTL - Tipo titolo dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVC R - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1664
DTSF - A 1664
DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	De Rossi Giovanni Giacomo
AUTA - Dati anagrafici	1649/ 1691
AUTH - Sigla per citazione	00007360

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ calcografia

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unità mm.
MIFA - Altezza 111
MIFL - Larghezza 245

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass 25 I 1
DESS - Indicazioni sul soggetto Vedute: città di Roma.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali
ISRP - Posizione in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione DISEGNO ET PROSPETTO DELL'ALMA CITTA' DI ROMA/ GIA' DELINEATO D'ANTONIO TEMPESTA E DI NUOVO RINTAGLIATO/ ACCRESCIUTO ET ABBELLITO DI STRADE PIAZZE PALAZZI TEMPLI/ ET EDIFICII CONFORME SI TROVA AL PRESENTE NEL PON/ TIFICATO DI N(---) S(---) ALESSANDRO VII CON LA/ CURA DI GIO(VANNI) GIACOMO DE ROSSI L'ANNO 1664

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza stemma
STMQ - Qualificazione papale
STMP - Posizione in alto a sinistra

STMD - Descrizione	Stemma del Pontefice Alessandro VII
NSC - Notizie storico-critiche	Giovanni Giacomo de' Rossi (1649-1691) autore di questa splendida stampa si rese noto per le sue calcografie eseguite in Roma all' "Insegna di Parigi". Tutta la famiglia De Rossi intraprese tale mestiere e la tipografia divenne con Lorenzo Filippo (ca. 1720-1738) calcografia Camerale e nel 1870 si trasformò in Calcografia Reale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 254939
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Bietti M.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Principe I.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Principe I.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)