

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00102630
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
QNTC - Completa /incompleta	incompleta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	crocifissione di Cristo
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pistoia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

RO - RAPPORTO**ADL - AREA DEL LIBRO**

ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Missale Romanum ex decreto Sacrosancti Concilii Tridentini restitutum Pii V Pontificis Maximi jussu editum Clementis VIII et Urbani VIII auctoritate recognitum
ADLE - Edizione	Tipografia Balleoniana/ Venezia/ 1752

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1752
DTSE - A	1752
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Falconi B.
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00007110

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Tipografia Balleoniana
EDTD - Dati anagrafici	sec. XVIII
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1752
EDTL - Luogo di edizione	VE/ Venezia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
--------------------------------	---------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	32
MIFL - Larghezza	32.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	73 D 646
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo; Maria Maddalena; San Giovanni. Figure: astanti. Animali: cavallo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	B. FALCONI SCULP.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sopra la croce, nel cartiglio
ISRI - Trascrizione	I(ESUS) N(AZARENUS) R(EX) I(UDAEORUM)
NSC - Notizie storico-critiche	L'incisione che fa parte del messale, è stata eseguita da B. Falconi proponendo a modello esempi di pittura veneziana coeva.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 301566
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1978**CMPN - Nome** De Juliis G.**FUR - Funzionario responsabile** Meloni S.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Principe I.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Principe I.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)