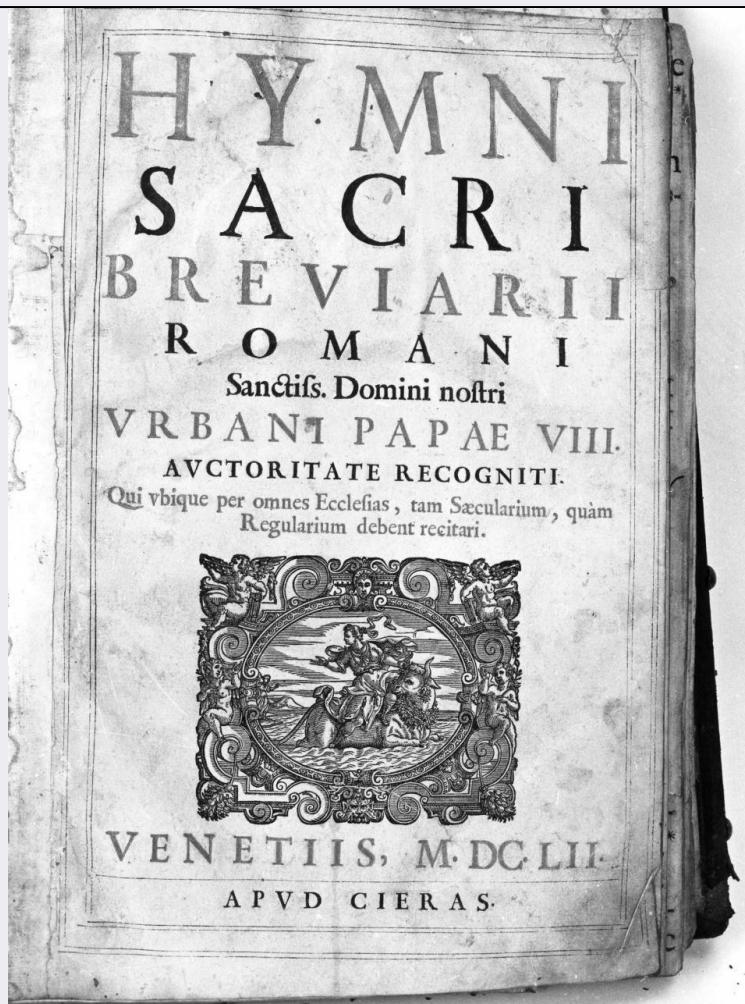


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

S

LIR - Livello ricerca

C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione

09

NCTN - Numero catalogo generale

00035246

ESC - Ente schedatore

S17

ECP - Ente competente

S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione

stampa

OGTT - Tipologia

stampa di invenzione

QNT - QUANTITA'

QNTS - Quantità non rilevata

QNR

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione

ratto di Europa

SGTP - Titolo proprio

Hymni Sacri Breviari Romani

SGTL - Tipo titolo

dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pistoia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

RO - RAPPORTO**ADL - AREA DEL LIBRO**

ADLT - Titolo della pubblicazione	Hymni Sacri Breviari Romani Sanctiss. Domini nostri Urbani Papae VIII Auctoritate recogniti
ADLE - Edizione	Cierea Tipografia/ Venezia/ 1652
ADLP - Posizione	frontespizio

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1652
DTSF - A	1652
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito veneziano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Cierea Tipografia
EDTD - Dati anagrafici	sec. XVII
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1652
EDTL - Luogo di edizione	VE/ Venezia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ calcografia
--------------------------------	--------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass	92 B 1218
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personificazioni: Giove. Personaggi: Europa. Animali: toro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto l'incisione
ISRI - Trascrizione	VENETIIS MDCLII/ APUD CIERAS
NSC - Notizie storico-critiche	Testo stampato a Venezia nel 1652 per i tipi della stamperia Cierea che porta sul frontespizio in un elegante cornice di amorini, mascheroni e volute, una scena classica. L'incisione non è firmata.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 211844

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Zappia C.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Principe I.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Principe I.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)